

Furnier Katalog



Veneer Catalogue Spezialitäten

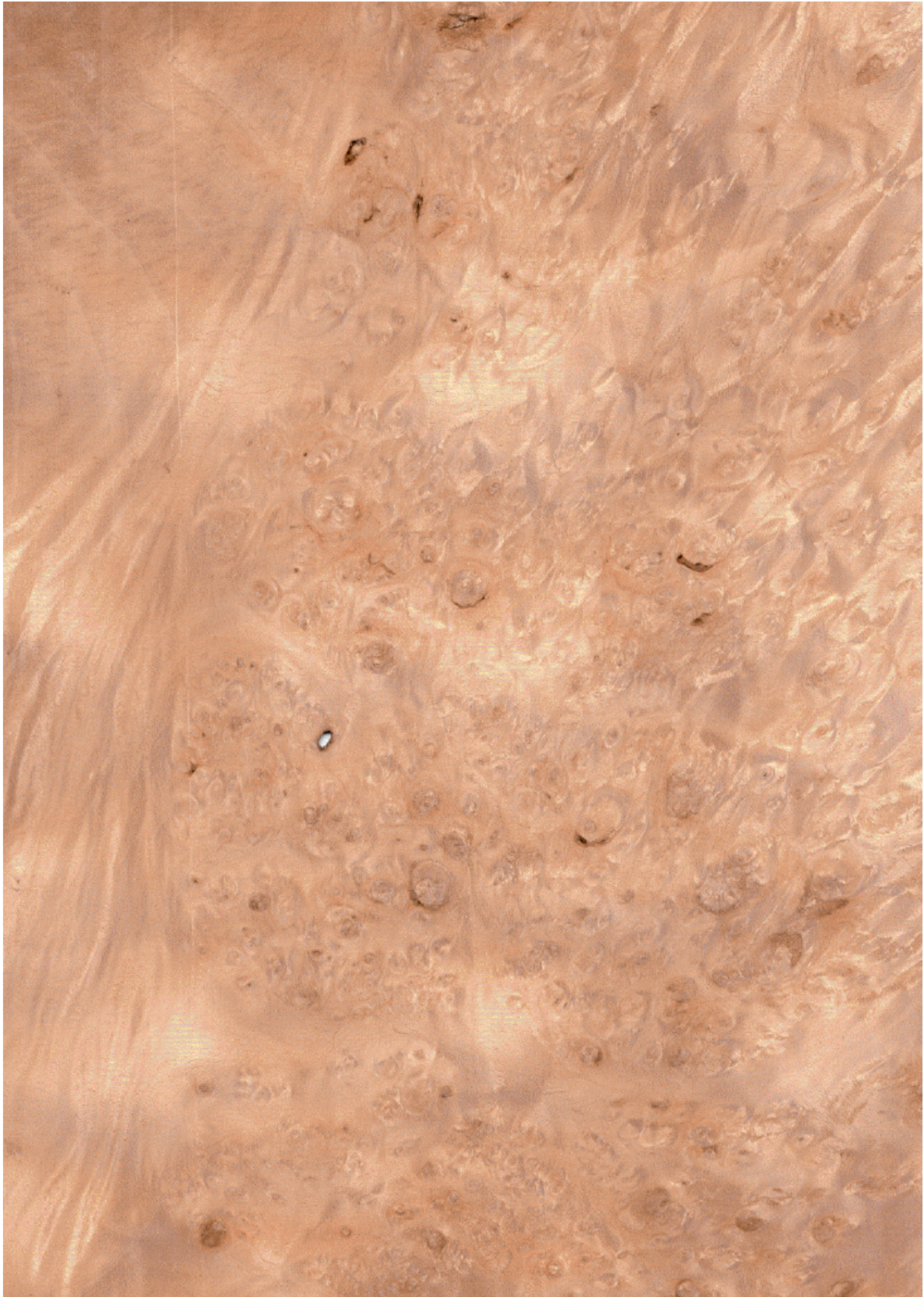


Inhaltsverzeichnis

Bezeichnung	Seite
Ahorn Maser / Maple Burl	4
Amboina Maser / Amboyna Burl	6
Apfel mit Kern / Apple with heart.....	8
Bambus / Bamboo horizontal karamell	10
Bambus / Bamboo horizontal natur / natural.....	12
Bambus / Bamboo vertikal karamell.....	14
Bambus / Bamboo vertikal natur / naturel	16
Birke Maser / Birch Burl	18
Brasil Cedar / Mountain Cedar.....	20
Eibe / Yew.....	22
Eiche Maser / Oak Burl	24
Esche Maser / Ash Burl	26
Eucalyptus	28
Indischer Apfel / Tineo	30
Jatoba / Courbaril.....	32
Kastanie Maser / Sweet Chestnut Burl	34
Lauro Faia / Lacewood	36
Lauro Preto	38
Madrona Maser / Madrone Burl	40
Magnolie Maser / Chilean Laurel Burl.....	42
Mahagoni Pommele	44
Makassar / Macassar Ebony.....	46
Mutenye	48
Myrte Maser / Myrtle Burl.....	50
Olive.....	52
Ostindischer Palisander / East Indian Rosewood	54
Pappel Maser / Poplar Burl	56
Pfeffer Maser / Pimiento Burl	58
Platane / Platanus.....	60

Inhaltsverzeichnis

Bezeichnung	Seite
Pyramiden Mahagoni / Crotch Mahagony	62
Riegelahorn / Fiddle-Back Maple	64
Rio Palisander / Brazilian Rosewood	66
Rosenholz / Tulipwood, Pinkwood	68
Rüster Maser / Elm Burl	70
Santos Palisander / Santos Rosewood	72
Satin Nuss / Ambar Wood	74
Teak	76
Thuja Maser / Thuja Burl	78
Vavona Maser / Vavona Burl	80
Vogelaugenahorn / Bird's Eye Maple	82
Western Red Cedar	84
Zebrano / Zebrawood	86
Zwetschke / Plum	88



Ahorn Maser/ Maple Burl

D

Botanische Bezeichnung

Acer spp.

Familie Aceraceae

Handelsnamen

Acero - Italien

Ahorn - Deutschland

Maple - Großbritannien

Erable - Frankreich

Vorkommen

Der Baum wächst in den gemäßigten Zonen ganz Europas, in Amerika, in Indien und im Fernen Osten.

Technologische Kennzeichen

Splint und Kernholz sind kaum unterscheidbar. Das Holz ist fast weiß oder gelblich-weiß und vergilbt unter Einwirkung von Luft und Licht. Jahresringe treten, besonders im Quarterschnitt, als feine Streifen oder glänzende Adern hervor.

Trocknung

Die Trocknung erfordert besondere Sorgfalt wegen einer starken Tendenz zum Reißen und Werfen, außerdem besteht die Gefahr der Verfärbung, wie bei allen hellen Hölzern.

Gewicht

Gewicht bei 15% Feuchtigkeitsgehalt
530 bis 650 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Gehobelte Flächen werden sehr glatt und lassen sich sehr gut polieren und beizen. Das Holz ist für Rahmen, Schnitzereien und Drechselarbeiten geeignet und auch messerbar und schälbar. Übliche Verbindungen mit Leim, Schrauben, Nägeln, Dübeln und Zapfen sind einfach herzustellen und halten gut. Ahorn ist ein gesuchtes Holz für hochwertigen Innenausbau und Möbel sowie für die Herstellung von allen Holzwaren, bei denen besonderer Wert auf die weiße Farbe gelegt wird. Es wird auch für Musikinstrumente verwendet.

E

Botanical name

Acer spp.

Familie Aceraceae

Common names

Acero - Italy

Ahorn - Germany

Maple - Great Britain

Erable - France

Distribution

The tree grows in the temperate zones throughout Europe, America, India and the Far East.

Physical properties

Sapwood and heartwood are barely distinguishable. The wood is almost white or yellowish-white and yellows under the influence of air and light. Annual rings appear, especially when quartersawn, as fine streaks or shiny veins.

Drying

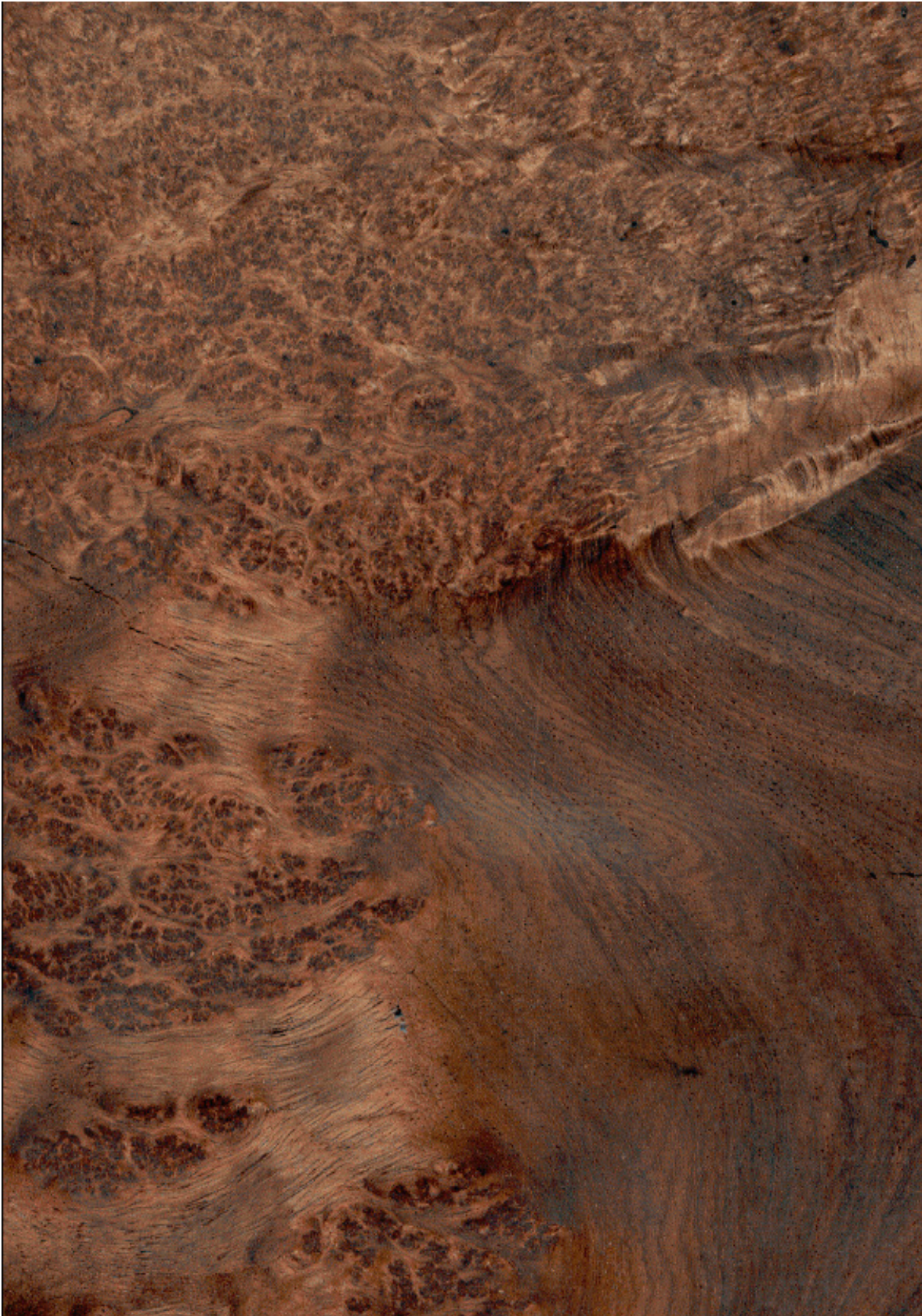
Drying requires special care because it is prone to surface checking and warping; there is also a risk of discoloration, as with all light-colored woods.

Weight

Weight at 15% moisture content:
530 to 650 kg/m³.

Main uses and working properties

Planed surfaces are very smooth and easy to finish and stain. The wood is suitable for frames, carvings and wood turnings and can be sliced and peeled. The usual joints using glue, screws, nails, dowels and tenons are easy to produce and are strong. Maple is a coveted wood for high quality interior finishing and furniture as well as for fabricating all kinds of wooden objects for which a white color is desirable. It is also used in musical instruments.



Amboina Maser/ Amboyna Burl

D

Botanische Bezeichnung

Pterocarpus indicus
Familie: Papilionaceae

Handelsnamen

Loupe d'Amboine – Frankreich
Amboyna Burl – Großbritannien
Radica di Amboina - Italien

Vorkommen

Thailand, Vietnam, Laos, Kambodscha

Technologische Kennzeichen

Amboina Maser hat einen rötlich-braunen Farbton mit äußerst dekorativer Zeichnung, die z.B. dem Brown Mallee ähnlich ist. Das ziemlich harte Holz ist feinfaserig, dicht und fest.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Amboina Maser wird für sehr dekorative Arbeiten des Kunsthandwerks verwendet, z.B. Uhr-Platten, Schalen und Furniere im Möbelbereich. Das Holz ist sehr engporig gewachsen und dicht.
Es lässt sich mit scharfen Werkzeugen gut bearbeiten, Schnitzen und Drehseln stellen also kein Problem dar. Gehobelte Flächen werden sehr glatt, sie lassen sich gut polieren und erhalten einen feinen Glanz

E

Botanical name

Pterocarpus indicus
Family: Papilionaceae

Common names

Loupe d'Amboine – France
Amboyna Burl – Great Britain
Radica di Amboina - Italy

Distribution

Thailand, Vietnam, Laos, Cambodia

Physical properties

Amboyna burl has a reddish-brown color with an extremely decorative figure that is similar to brown mallee, e.g. The fairly hard wood is fine-grained, dense and strong.

Main uses and working properties

Amboyna burl is used for very decorative work in fine cabinetmaking, e.g. clock faces, bowls and veneers for furniture.
The wood is very fine-pored and dense. With sharp tools it is easy to work, carving and turning present no problems. Planed surfaces are very smooth, they can be nicely polished and acquire a fine luster.



Apfel mit Kern/ Apple with heart

D

Botanische Bezeichnung

Malus silvestris mill.

Handelsnamen

Melo - Italien
Edler Apfelbaum - Deutschland
Apple-tree - Großbritannien
Pommier - Frankreich

Vorkommen

Vorkommen in Mitteleuropa, Indien, Australien und Nordamerika. Er wächst am besten auf humusreichen Böden. Der veredelte Baum wächst auf Wiesen und in Gärten, der wilde Apfelbaum in Laubwäldern und Feldgehölzen.

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird höchsten 8 m hoch und erreicht einen Durchmesser von 60 cm. Das Holz hat einen breiten, hellrötlichen Splint und braunroten bis rotbläulichen Kern. Das feine Holz ist hart und dicht, oft drehwüchsig und schwer spaltbar.

Trocknung

Apfelbaum trocknet langsam und neigt zum Reißen und Werfen.

Gewicht

Gewicht bei 15% Feuchtigkeitsgehalt
740 bis 800 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Das Holz des Apfelbaums wird für Spielwaren, Drechslerarbeiten und Schnitzereien verwendet. Es läßt sich gut bearbeiten, drehen, messern, schnitzen, beizen und polieren. Als Furnier wird es im Möbelbau eingesetzt.

E

Botanical name

Malus silvestris mill.

Common names

Melo - Italy
Edler Apfelbaum - Germany
Apple - Great Britain
Pommier - France

Distribution

It is common in central Europe, India, Australia and North America. It grows best in rich organic soil. The cultivated tree grows in meadows and in gardens. The wild apple tree grows in deciduous forests and copses.

Physical properties

The tree grows to 8 m tall and reaches a diameter of 60 cm. The wood has wide, light reddish sapwood and brown-reddish to red-bluish heartwood. The fine wood is hard and dense, often has a spiral grain and is difficult to split.

Drying

Apple dries slowly and is prone to checking and warping.

Weight

Weight at 15% moisture content:
740 to 800 kg/m³.

Main uses and working properties

The wood of the apple tree is used for toys, turnings and carvings. It works, turns, slices, carves, stains and finishes well. It is used as a veneer in furniture making.



Bambus/Bamboo

horizontal karamell

D

In den vergangenen Jahrzehnten hat sich Bambus zu einem vollwertigen Material für die industrielle Fertigung entwickelt.

Der Bambusstamm wird - in Längsrichtung - in Lamellen gesägt.

Auf einer speziellen Hobelbank wird die äußere grüne Rinde des Stammes entfernt. Nach dem Trocknen werden die Lamellen ein zweites Mal gehobelt.

Die Lamellen werden gekocht (gedämpft), wodurch der enthaltene Zucker verbrennt und das Material eine karamellbraune Farbe erhält.

Die Bambuslamellen werden horizontal aneinandergedrückt (plain pressed) und unter hohem Druck verleimt.

Das daraus gemesserte Furnier hat die charakteristischen Bambusknoten.

E

In the last few decades bamboo has become a valuable material in industrial production.

The bamboo stems are sawn - lengthways - into strips.

The outer green skin of the bamboo is removed by a special plane. After they have dried the strips are planed again.

The strips are boiled (steamed) so that the sugar burns off and the material turns a caramel-brown colour.

The bamboo strips are pressed against each other horizontally (plain pressed) and glued under a lot of pressure.

The veneer shows the characteristic bamboo knots.



Bambus/Bamboo

horizontal natur/natural

D

In den vergangenen Jahrzehnten hat sich Bambus zu einem vollwertigen Material für die industrielle Fertigung entwickelt.

Der Bambusstamm wird - in Längsrichtung - in Lamellen gesägt.

Auf einer speziellen Hobelbank wird die äußere grüne Rinde des Stammes entfernt. Nach dem Trocknen werden die Lamellen ein zweites Mal gehobelt.

Die Bambuslamellen werden horizontal aneinandergespresst (plain pressed) und unter hohem Druck verleimt.

Das daraus gemesserte Furnier hat die charakteristischen Bambusknoten.

E

In the last few decades bamboo has become a valuable material in industrial production.

The bamboo stems are sawn - lengthways - into strips.

The outer green skin of the bamboo is removed by a special plane. After they have dried the strips are planed again.

The bamboo strips are pressed against each other horizontally (plain pressed) and glued under a lot of pressure.

The veneer shows the characteristic bamboo knots.



Bambus/Bamboo

vertikal karamell

D

In den vergangenen Jahrzehnten hat sich Bambus zu einem vollwertigen Material für die industrielle Fertigung entwickelt.

Der Bambusstamm wird - in Längsrichtung - in Lamellen gesägt.

Auf einer speziellen Hobelbank wird die äußere grüne Rinde des Stammes entfernt. Nach dem Trocknen werden die Lamellen ein zweites Mal gehobelt.

Die Lamellen werden gekocht (gedämpft), wodurch der enthaltene Zucker verbrennt und das Material eine karamellbraune Farbe erhält.

Die Bambuslamellen werden hochkant verpresst (side pressed). Hierdurch entsteht ein schmaleres Linienspiel mit etwas schwächer hervortretenden Bambusknoten.

E

In the last few decades bamboo has become a valuable material in industrial production.

The bamboo stems are sawn - lengthways - into strips.

The outer green skin of the bamboo is removed by a special plane. After they have dried the strips are planed again.

The strips are boiled (steamed) so that the sugar burns off and the material turns a caramel-brown colour.

The bamboo strips are pressed together sideways (side pressed). This produces a finer pattern of lines where the bamboo knots are less visible.



Bambus/Bamboo

vertikal natur/natural

D

In den vergangenen Jahrzehnten hat sich Bambus zu einem vollwertigen Material für die industrielle Fertigung entwickelt.

Der Bambusstamm wird - in Längsrichtung - in Lamellen gesägt.

Auf einer speziellen Hobelbank wird die äußere grüne Rinde des Stammes entfernt. Nach dem Trocknen werden die Lamellen ein zweites Mal gehobelt.

Die Bambuslamellen werden hochkant verpresst (side pressed). Hierdurch entsteht ein schmaleres Linienspiel mit etwas schwächer hervortretenden Bambusknoten.

E

In the last few decades bamboo has become a valuable material in industrial production.

The bamboo stems are sawn - lengthways - into strips.

The outer green skin of the bamboo is removed by a special plane. After they have dried the strips are planed again.

The bamboo strips are pressed together sideways (side pressed). This produces a finer pattern of lines where the bamboo knots are less visible.



Birke Maser/ Birch Burl

D

Botanische Bezeichnung

Betula spp.

Familie: Betulacecae

Handelsnamen

Betulla bianca, Betull finlandese - Italien

Birke, Weißbirke - Deutschland

Silver birch - Großbritannien

Bouleau blanc - Frankreich

Vorkommen

Birke Maser kann nur aus einigen Bäumen gewonnen werden, die sich im extremen Norden und das vor allem auf der skandinavischen Halbinsel finden.

Technologische Kennzeichen

Die gemaserte Birke ergibt sich aus dem Einschluß der Rinde in das Frühholz, der durch klimatische Bedingungen begünstigt wird. Diese Erscheinung zeigt sich bei der Aufarbeitung durch Schälén und tritt nur in einigen Teilen des Stammes und zu bestimmten Jahreszeiten auf.

E

Botanical name

Betula spp.

Family: Betulacecae

Common names

Betulla bianca, Betull finlandese - Italy

Birke, Weißbirke - Germany

Silver birch - Great Britain

Bouleau blanc - France

Distribution

Birch Burl can only be found in very few trees, which grow in the extrem north and especially on the Scandinavian peninsula.

Physical properties

Birch Burl appears through the incapsulation of bark inside the new wood, which is enhanced by climatic circumstances. This sensation shows when peeling and that in only certain parts of the log and at certain times of the year.



Brasil Cedar/ Mountain Cedar

D

Botanische Bezeichnung

Juniperus ashei

Familie: Cupressaceae

Handelsnamen

Mountain Cedar, Rock Cedar - USA

Brasilianische Zeder, Buchholz - D

Vorkommen

Brasil Cedar kommt begrenzt im Südwesten Nordamerikas vor. So zum Beispiel im Südwesten Missouri und Arkansas, in den Arbuckle Mountains im südlichen Oklahoma und in Coahuila, Mexico. Das Hauptvorkommen befindet sich aber im westlichen Zentral-Texas auf dem Edwards Plateau.

Technologische Kennzeichen

Das Holz ist aromatisch, fein-fasrig, hart und hell, aber nicht stark. Das Kernholz ist widerstandsfähig.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Es wird für Zaunpfähle, Pfosten und kleine Holzprodukte verwendet.

E

Botanical name

Juniperus ashei

Family: Cupressaceae

Common names

Mountain Cedar, Rock Cedar - USA

Brasilianische Zeder, Buchholz - D

Distribution

Brasil Cedar has a limited range in southwestern North America. It occurs in disjunct populations in southwestern Missouri and Arkansas, in the Arbuckle Mountains of southern Oklahoma and in Coahuila, Mexico. The main population occurs in west central Texas, largely on the Edwards Plateau.

Physical properties

The wood of Brasil Cedar is aromatic, close-grained, hard and light, but not strong. The heartwood is durable.

Main uses and working properties

It is used for fenceposts, poles, small woodenware.



Eibe/ Yew

D

Botanische Bezeichnung

Taxus baccata

Handelsnamen

Eibe, Eifendbaum, Ibe, Ifendbaum,
Gemeiner Taxusbaum – Deutschland
If - Frankreich
Yew – Großbritannien
Tasso - Italien

Vorkommen

West-, Mittel- und Südeuropa, Kleinasien,
Nordafrika

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird nur bis zu 10 m hoch und wächst sehr langsam. Eine Eibe kann bis über 1000 Jahre alt werden. Das Splintholz ist weißlich-gelblich und schmal. Das Kernholz ist gelb- bis goldbraun, oft mit violetter Schimmer. Die Textur ist gefädelt (T), gestreift (R), gehaselt (T), gemasert (T) und sehr dekorativ.

Trocknung

Die Trocknung funktioniert gut und schnell. Die Eibe hat ein gutes Stehvermögen.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 640 – 810 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Aus dem Holz der Eibe können Messwerkzeuge, Webschiffchen, Intarsien hergestellt werden. Früher war die Eibe ein Ebenholzersatz. Heute ist die Eibe als Waldbaum vom Aussterben bedroht, sie steht unter Naturschutz. Die Bearbeitung verläuft gut. Das Holz ist drechsel- und schnitzbar. Die Oberfläche lässt sich gut behandeln.

E

Botanical name

Taxus baccata

Common names

Eibe, Eifendbaum, Ibe, Ifendbaum,
Gemeiner Taxusbaum – Germany
If - France
Yew – Great Britain
Tasso - Italy

Distribution

West, Central and South Europe, Asia Minor,
North Africa

Physical properties

The tree grows to a height of only up to 10 m and grows very slowly. A yew can reach an age of over 1000 years. The sapwood is whitish-yellow and narrow. The heartwood is yellow to gold-brown, often with a violet hue. The texture is quilted (T), streaked (R), fuzzy (T), figured (T) and very decorative.

Drying

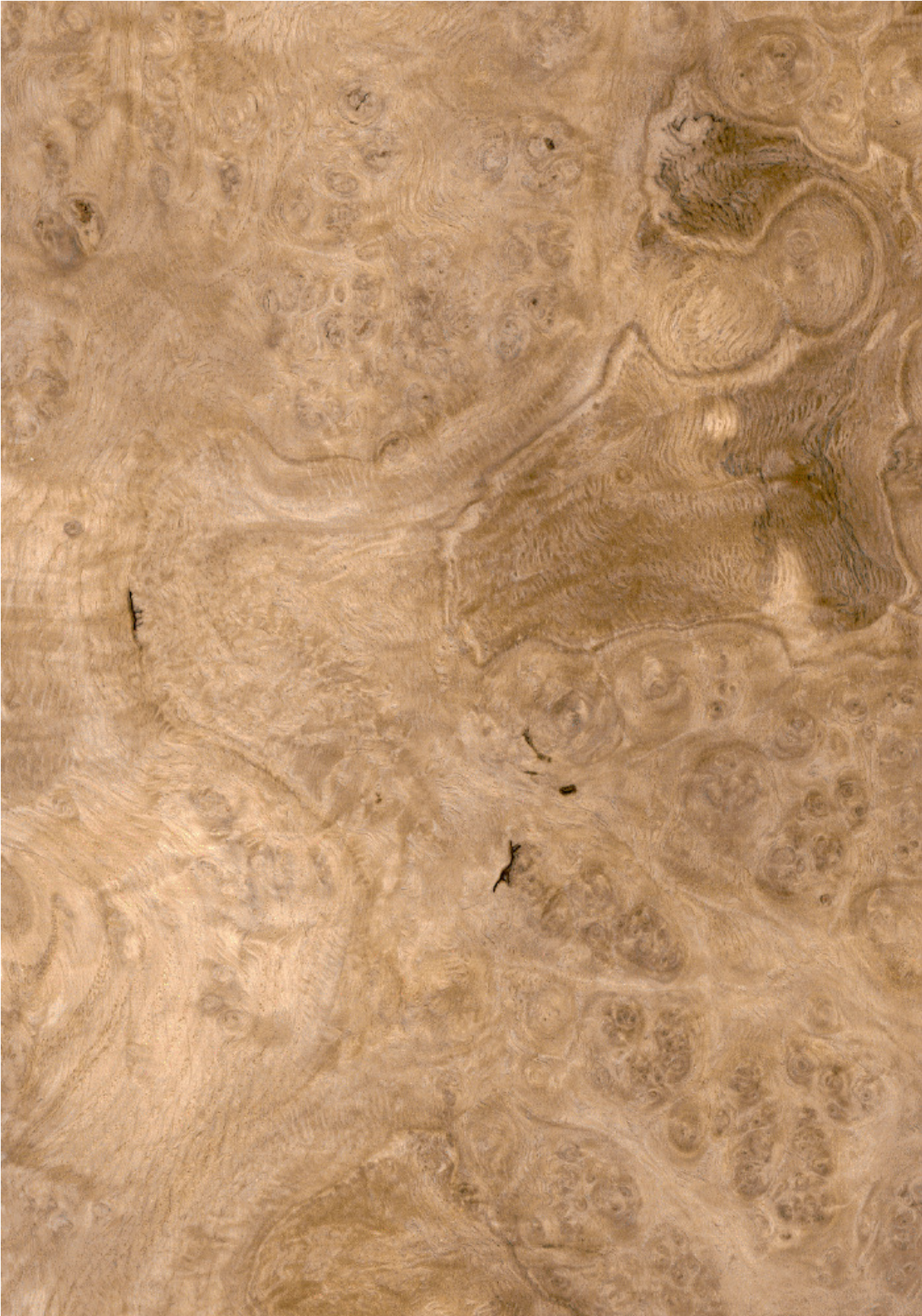
The wood dries well and quickly. Yew is a stable wood.

Weight

At 15% moisture content: 640 – 810 kg/m³

Main uses and working properties

Yew can be used to make measuring instruments, weaver's shuttles and inlay. At one time, yew was a substitute for ebony. Today, the yew is an endangered species as a forest tree. It is a protected species. The wood works well and can be turned and carved. The surface takes a good finish.



Eiche Maser/ Oak Burl

D

Botanische Bezeichnung

Quercus sessiliflora Salisb.
Quercus petraea Liebl.
Familie: Fagaceae

Handelsnamen

Eiche - Deutschland
Oak - Großbritannien
Chêne - Frankreich

Vorkommen

In Europa bis zum 63. nördlichen Breitengrad, im Süden bis ins Zentrum Spaniens, nach Sizilien und in den Kaukasus.

Technologische Kennzeichen

Der Baum erreicht eine Höhe von 40 m und einen Durchmesser bis zu 1,5 m. Er wird bis zu 400 Jahre alt. Durch die intensive Nutzung in der gesamten Holzverarbeitung ist der Bestand stark reduziert. Das helle Splintholz unterscheidet sich klar vom braunen bis hellbraunen oder fahlroten Kernholz.

E

Botanical name

Quercus sessiliflora Salisb.
Quercus petraea Liebl.
Familie: Fagaceae

Common names

Eiche - Deutschland
Oak - Großbritannien
Chêne - Frankreich

Distribution

In Europe up to the 63th northern latitude, in the south to the centre of Spain, to Sicily and in the Kaukasus.

Physical properties

The tree grows to a height of up to 40 m and a diameter of up to 1,5 m. It can reach an age of over 400 years. As it is used a lot in the whole timber-industry, there are not so many trees left. The light sapwood is in a clear contrast to the heartwood, which is brown, light-brown or redish.



Esche Maser/Ash Burl

D

Botanische Bezeichnung

Fraxinus excelsior L.
Fraxinus apetalata Lam.
Familie: Oleaceae

Handelsnamen

Frassino - Italien
Esche - Deutschland
Ash - Großbritannien
Frêne - Frankreich

Vorkommen

In den Ebenen und in den Wäldern der Mittelgebirge ganz Europas. Außer den europäischen Eschenarten werden auch die amerikanischen und japanischen Eschenarten sehr geschätzt.

Technologische Kennzeichen

Ein raschwüchsiger, laubabwerfender, mittelgroßer Baum, der Höhen bis etwa 30 m und Durchmesser bis zu 100 cm erreicht. Der Schaft ist besonders in Waldbeständen gerade gewachsen und bis zu 20 m astfrei. Splint und Kernholz sind kaum unterscheidbar. Die Struktur ist geradfaserig, während die Textur mittelgrob bis grob ist. Esche weist einen guten mechanischen Widerstand auf und ist sehr elastisch.

Trocknung

Die Trocknung vollzieht sich im allgemeinen gut, bei der technischen Trocknung empfiehlt es sich allerdings, den Trocknungsvorgang sorgfältig und nicht zu schnell durchzuführen, da Esche zur Rissbildung neigt.

Gewicht

Das Holz wiegt nach techn. Trocknung und bei 12% Feuchtigkeit 600-700 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Das Holz ist leicht zu bearbeiten. Die Oberflächenbehandlung ist leicht und Leim, Nägel und Schrauben halten gut. Es wird daher für Wagnerarbeiten, im Waggonbau und für Turn- und Sportgeräte eingesetzt. Es ist sehr elastisch und interessant für die Möbelherstellung, da es sich in lebhaften Farben gut beizen lässt. Auch Parkett wird aus Esche hergestellt.

E

Botanical name

Fraxinus excelsior L.
Fraxinus apetalata Lam.
Family: Oleaceae

Common names

Frassino - Italy
Esche - Germany
Ash - Great Britain
Frêne - France

Distribution

In the plains and in forests of the low mountain ranges throughout Europe. In addition to the European ash species, the American and Japanese species are also highly valued.

Physical properties

A fast-growing, deciduous, medium-sized tree that grows to heights of up to about 30 m and diameters of up to 100 cm. The trunk, especially in forest stands, grows straight is branchless up to 20 m. The sapwood and heartwood are barely distinguishable. It has a straight-grained structure, while the texture is medium-coarse to coarse. Ash possesses good mechanical resistance and is very elastic.

Drying

In general, ash dries well. When kiln-drying, however, it is recommended that the drying-process be carried out carefully and not too quickly, since ash is prone to checking.

Weight

After kiln-drying and at 12% moisture content, the wood weighs 600 to 700 kg/m³.

Main uses and working properties

The wood is easy to work. Surface finishing presents no problems. Glue, nails and screws hold well. For this reason, it is used in coachmaking and for gymnastic and sports equipment. It is very pliable and has therefore become a favourite wood for furniture making, since it lends itself well to staining with lively colors. Ash is also used for parquet flooring.



Eucalyptus

D

Botanische Bezeichnung

Myrtaceae

Handelsnamen

Karri, Jarrah

Vorkommen

Westaustralien

Technologische Kennzeichen

Sehr großer Baum (über 50 m hoch)

Gewicht

Bei 15% Feuchtigkeitsgehalt ca. 850 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Furniere, Konstruktionsholz für starke Beanspruchung. Sehr witterungsbeständig, aber stark schwindend.

E

Botanical name

Myrtaceae

Common names

Karri, Jarrah, Blue Gum

Distribution

West Australia

Physical properties

Very large tree (over 50 m high)

Weight

At 15% moisture content the wood weighs approx.850 kg/m³.

Main uses and working properties

Veneers, construction wood for heavy demands. Good weathering characteristics but subject to shrinkage.



Indischer Apfel/ Tineo

D

Handelsnamen

Indischer Apfelbaum - A, D, CH
Tineo - USA, GB

Vorkommen

Chile

Technologische Eigenschaften

Der Laubbaum wird bis zu 25 m hoch und kann einen Durchmesser von bis zu 1 m erreichen. Der in der Regel gut gewachsene Schaft bleibt bis zu ca. 10 m astfrei. Die Trocknung dieses harten, mittelschweren Holzes sollte langsam erfolgen.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Die Bearbeitung des Holzes ist mit allen Werkzeugen sowohl von Hand als auch maschinell leicht durchzuführen. Gehobelte Flächen haben einen matten Glanz und lassen sich besonders gut polieren. Durch seine sehr dekorative Zeichnung wird es vorwiegend im Möbel und hochwertigen Innenausbau verwendet.

E

Handelsnamen

Indischer Apfelbaum - A, D, CH
Tineo - USA, GB

Distribution

Chile

Physical Properties

This deciduous tree grows to a height of up to 25 m and can reach a diameter of up to 1 m. The generally straight-growing stem is branchless up to a height of 10 m. This hard, medium-heavy wood should be dried slowly.

Main uses and working properties

This wood can be easily worked with all tools both by hand and with machines. Planed surfaces display a matte sheen and can be especially nicely finished. Because of its very decorative figure, it is primarily used in furniture and high quality interior finishing.



Jatoba/ Courbaril

D

Botanische Bezeichnung

Hymenaea courbaril

Handelsnamen

Courbaril – Deutschland, Frankreich, Großbritannien
Locust – Großbritannien, Niederlande

Vorkommen

Amazonasbecken, Guyana, Suriname, Venezuela, Kolumbien, Panama bis Mexiko

Technologische Kennzeichen

Courbaril kann bis zu 30 m hoch werden, der Stamm kann einen Durchmesser von 1,5 m erreichen. Das Splintholz ist graubraun, das Kernholz orange bis dunkelrot-braun. Die Textur ist gefladert (T), durch Aderung gestreift (R). Die Rinde ist fest und zäh, außen hellbraun, innen rot.

Trocknung

Die Trocknung verläuft gut, aber langsam. Stehvermögen ist gut.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 800 – 1.020 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Courbaril ist leicht zu dreheln und zu hobeln. Die Flächen werden auffallend glatt, gut nagel- und spaltbar. Courbaril ist auch hervorragend lackierbar. Courbaril kann für die Herstellung von Möbel, Treppen und Parkett verwendet werden. Als Messerholz für Deckfurniere wird es nur gelegentlich herangezogen. Der Baum ist für größere Beanspruchung im Schiffs-, Waggon- und Fahrzeugbau und im Innen- und Außenbau geeignet.

E

Botanical name

Hymenaea courbaril

Common names

Courbaril – Germany, France, Great Britain
Locust – Great Britain, the Netherlands

Distribution

Amazon river basin, Guyana, Surinam, Venezuela, Columbia, Panama to Mexico

Physical properties

Courbaril can reach a height of up to 30 m. The trunk can reach a diameter of 1.5 m. The sapwood is grayish-brown and the heartwood orange to dark reddish-brown. The texture is quilted (T), streaked with veins (R). The bark is firm and tough, tan on the outside, red inside.

Drying

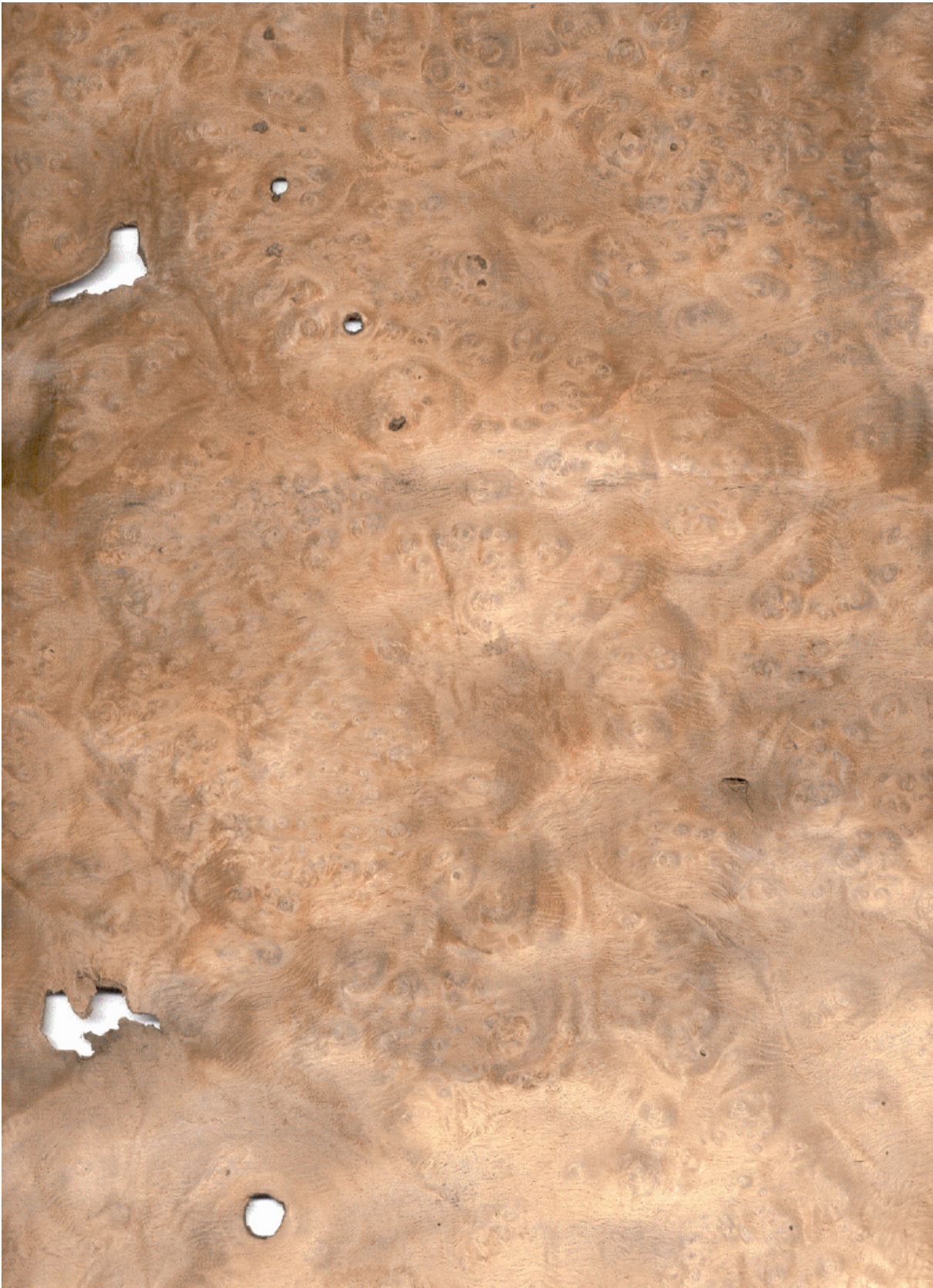
The wood dries well but slowly. Stability is good.

Weight

At 15% moisture content 800 – 1020 kg/m³

Main uses and working properties

Courbaril is easy to turn and plane. The surfaces become strikingly smooth. It holds nails well and is splittable. Courbaril also has outstanding varnishing properties. Courbaril can be used for fabricating furniture, stairs and parquet flooring. It is only used occasionally as a slicewood for face veneers. The tree is suitable for heavy stresses in shipbuilding, wagon and vehicle construction and in interior and exterior construction.



Kastanie Maser/ Sweet Chestnut Burl

D

Botanische Bezeichnung

Castanea sativa	Mill.
Castanea vesca	Gaertn.
Castanea castanea	Karst.
Castanea vulgaris	Lam.
Fagus castanea	L.
Familie:	Fagaceae

Handelsnamen

Castagno - Italien
Edelkastanie - Deutschland
Sweet Chestnut - Großbritannien
Châtaignier - Frankreich

Vorkommen

Die Edelkastanie stammt aus Asien und wurde schon in alten Zeiten in Europa kultiviert. Heute findet man diesen Baum besonders in den Mittelmeerländern, aber auch in der Schweiz, in Süddeutschland und in Südengland.

Technologische Kennzeichen

Splint und Kernholz sind deutlich unterschieden. Der Splint ist schmal und weiß-gelblich. Während das Kernholz im frischen Zustand hellbraun ist, dunkelt es später nach. Das Holz gleicht in der Textur der Eiche, hat jedoch keine Spiegel.

Trocknung

Bei der Trocknung besteht die Tendenz zur Rissbildung und zum Werfen

Gewicht

Das Gewicht des lufttrockenen Schnittholzes variiert von 600 bis 720 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Edelkastanie wird, wie auch die Eiche, für Dauben, sowie zur Extraktion von Tannin (Gerbsäure) verwendet. Es findet eine breite Verwendung im Schiffsbau, für Fußböden, in der Möbelfertigung und Furnierindustrie, aber auch zu Schwellen. Verbindungen mit Schrauben, Nägeln und Leimen halten sehr gut. In trockenem Zustand läßt sich das Holz mit allen Werkzeugen gut bearbeiten.

E

Botanical name

Castanea sativa	Mill.
Castanea vesca	Gaertn.
Castanea castanea	Karst.
Castanea vulgaris	Lam.
Fagus castanea	L.
Family:	Fagaceae

Common names

Castagno - Italy
Edelkastanie - Germany
Sweet Chestnut - Great Britain
Châtaignier - France

Distribution

The sweet chestnut originated in Asia and was cultivated in ancient Europe. Today the tree is particularly common in the Mediterranean countries but in Switzerland, southern German and in the south of England as well.

Physical properties

The sapwood color is distinct from the heartwood color. The sapwood is narrow and whitish-yellow. Whereas the heartwood is light brown when freshly cut, it darkens later. The wood is similar in texture to oak but without the rays.

Drying

The wood has a tendency to check and warp during drying.

Weight

The weight of the air-dried sawnwood varies from 600 to 720 kg/m³.

Main uses and working properties

Sweet chestnut, like oak, is used for staves as well as for tanning extracts (tannin). It is widely used in shipbuilding, flooring, in the furniture making and veneering industries and for thresholds as well. Joints using screws, nails and glue hold very well. When dry, the wood works well with all tools.



Lauro Faia/ Lacewood

D

Botanische Bezeichnung

Euplassa spp.

Handelsnamen

Louro Faia, Cedro Borado, Catucaém,
Carvalho Brasileiro - Brasilien
Elfenholz –Deutschland

Vorkommen

Tropisches Südamerika

Technologische Eigenschaften

Das Holz hat eine rotbraune Grundfarbe. Die Poren sind mittelgroß. Bemerkenswert sind die extrem breit und hoch ausfallenden Markstrahlen, die im Radialschnitt zu auffälligen Spiegeln, vergleichbar der Eiche in Erscheinung treten. Im Radialschnitt linsenförmige helle Streifen. Je nach Einschnittbild sehr dekorativ.

Gewicht

Bei 15% Feuchtigkeitsgehalt ca. 700 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeit

Ausstattungsholz, Furniere, Möbelbau,
Drechslerholz. Gutes Stehvermögen, wenn langsam und fachgerecht getrocknet. Lässt sich gut sägen, schleifen, hobeln und dreheln. Dunkelt nur wenig nach. Für den Gartenbereich nicht geeignet. Parkett (allerdings so empfindlich wie Eiche), Wohnraumdielen, Musikinstrumente.

E

Botanical name

Euplassa spp.

Common names

Louro Faia, Cedro Borado, Catucaém,
Carvalho Brasileiro - Brazil
Elfenholz –Germany
Lacewood – Great Britain, USA

Distribution

Tropical South America

Physical properties

The wood is reddish-brown in color and has medium-sized pores. A remarkable feature is the extremely wide and protruding medullary rays, which when quartersawn produce conspicuous ray flecks, comparable in appearance to oak and light, lentil-shaped streaks. Depending on the method of sawing, it can be very decorative.

Weight

At 15% moisture content approx. 700 kg/m³

Main uses and working properties

Decorative wood, veneers, furniture making, turning wood. Quite stable if dried slowly and professionally. Good sawing, sanding, planing and turning properties. The wood darkens very little. Not suitable for uses in the garden. Parquet flooring (although as sensitive as oak), living area flooring, musical instruments.



Lauro Preto

D

Botanische Bezeichnung

Cordia glabrata

Handelsnamen

Lauro Preto – D, BR, FR, IT

Vorkommen

Tropisches Südamerika, Südbrasilien und temperiertes Südamerika

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt ca. 800 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Furniere für Möbel und Inneneinrichtungen,
Schnittholz für Schiffsbau, Parkett und
Konstruktionsholz

E

Botanical name

Cordia glabrata

Common names

Lauro Preto – D, BR, FR, IT, Great Britain,
USA

Distribution

Tropical South America, southern Brazil and
temperate South America

Weight

At 15% moisture content approx. 800 kg/m³

Main uses and working properties

Veneers for furniture and interior structures,
boards for shipbuilding, parquet flooring and
construction wood.



Madrona Maser/ Madrone Burl

D

Botanische Bezeichnung

Arbutus menziesii

Handelsnamen

Radica di Madrona - Italien
Madrona - Deutschland
Madrone Burl - Großbritannien
Loupe de Madrone - Frankreich

Vorkommen

In Nordamerika entlang der Pazifikküste von Kanada bis Kalifornien und Mexiko. Die Madrona Maser bildet ihre Maserknolle halb über, halb unter der Erde aus, d.h. die Knolle muß ausgegraben werden.

Technologische Kennzeichen

Das Holz ist rötlich braun, die Wurzelknollen bilden sehr dichte, normalerweise wenig offene Maserungen aus. Der Stamm ist langsamwüchsig und je nach Standort gerade und astfrei oder auch gekrümmt und strauchartig. Das Holz ist witterungsfest, sehr hart und zäh. Aufgrund des unregelmäßigen Faserverlaufs ist ein erheblicher Kraftaufwand bei der Bearbeitung erforderlich und es ist sehr schwierig, eine glatte Oberfläche zu erzielen.

E

Botanical name

Arbutus menziesii

Common names

Radica di Madrona - Italy
Madrona - Germany
Madrone Burl - Great Britain
Loupe de Madrone - France

Distribution

North America along the Pacific coast from Canada to California and Mexico. Madrone forms its burl half above, half under the ground, i.e. the root burl has to be dug up.

Physical properties

The wood is reddish-brown. The root burls form very dense, normally quite tight grain. The trunk is slow-growing and depending on the location, straight and branchless or sometimes crooked and shrub-like. The wood is weather-resistant, very hard and tough. Because of its irregular grain pattern, a great deal of effort is required when working the wood, and it is very difficult to achieve a smooth surface.



Magnolie Maser/ Chilean Laurel Burl

D

Botanische Bezeichnung

Laurelia aromatica
Familie: N.O. Lauraceae

Handelsnamen

Chile Laurel – Deutschland
Laurelia – Deutschland, Schweiz
Chilean laurel – Großbritannien, USA
Huahuan, Tihue - Schweiz

Vorkommen

Südamerika - in Chile westlich der Anden

Technologische Kennzeichen

Ein Baum wird bis zu 40 m hoch und hat einen Durchmesser von bis zu 80 cm. Die Rinde ist aromatisch, kann auch als Heilmittel verwendet werden. Die Farbe vom Splintholz ist grau bis helloliv, auch graubraun. Das Kernholz hat im frischen Zustand eine grünlichgelbe Farbe, es dunkelt braungrün bis braunrot nach. Die Textur ist schlicht und leicht gefladert.

Trocknung

Die Trocknung verläuft noch gut. Man muss vorsichtig trocknen. Eine Neigung zum Reißen und Werfen besteht.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 520 – 550 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Als Furnierholz wird Laurel überwiegend als Schälholz für Furnierplatten verwendet. Das Holz ist auch geeignet für Möbel und Vertäfelungen, für geringe bis mittlere Beanspruchung auch im Innenbau. Als Spezialholz wird Laurel in der Zellstoffindustrie verwendet. Laurel kann ohne Schwierigkeiten mit allen Werkzeugen bearbeitet werden, es ist auch schäl- und messerbar, gut hobel-, drechsel-, schnitz- und spaltbar, gut nagel- und schraubbar, ausgezeichnet beiz- und lackierbar. Laurel kann auch als Ersatzholz für Erle, Linde und Pappel angesehen werden.

E

Botanical name

Laurelia aromatica
Family: N.O. Lauraceae

Common names

Chile Laurel – Germany
Laurelia – Germany, Switzerland
Chilean laurel – Great Britain, USA
Huahuan, Tihue - Switzerland

Distribution

South America - in Chile west of the Andes

Physical properties

The tree reaches a height of up to 40 m and has a diameter of up to 80 cm. The bark is aromatic, can also be used as a herb. The color of the sapwood is gray to light olive and gray-brown. When freshly cut, the heartwood has a greenish-yellow color and darkens to brownish-green to brownish-red. The texture is plain and slightly streaked.

Drying

The wood dries well, but drying must be carried out carefully. It has a tendency toward checking and warping.

Weight

At 15% moisture content 520 – 550 kg/m³

Main uses and working properties

As a veneer wood, Laurel is primarily used as peeled wood for veneer panels. The wood is also suitable for furniture and paneling, for slight to medium stresses in interior finishing as well. Laurel is used as a specialty wood in the pulp industry.

Laurel can be worked without difficulty with all tools. It is also peelable and sliceable. It has good planing, turning, carving and splitting, nailing and screwing, staining and varnishing properties.

Laurel can also be used as a substitute for alder, basswood and poplar.



Mahagoni Pommele

D

Botanische Bezeichnung

Entandrophragma cylindricum	Sprague.
Entandrophragma pseudocylindricum	Verm.
Entandrophragma rufa	A. Chev.
Entandrophragma tomentosum	A. Chev.
Pseudocedrale cylindrica	Sprague.
Familie:	Meliaceae

Handelsnamen

Mahagoni - Deutschland
Mahogany - Großbritannien

Vorkommen

Der Baum wächst an der Elfenbeinküste sowie auch in Ghana, Nigeria, Kamerun und ostwärts bis Kongo und Uganda, bevorzugt in Lagos.

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird 50 - 60 m hoch und erreicht Durchmesser über 150 cm. Schaft gut geformt, gerade und zylindrisch gewachsen. Splint und Kernholz sind scharf abgesetzt. Splint ist breit, weiß bis grau. Kernholz ist rotbraun mit schönem Goldglanz. Poren mittel bis groß, zerstreut und zahlreich. Das Holz ist hart, wechselfähig, sehr regelmäßig und sehr dekorativ.

Trocknung

Das Holz soll sehr langsam getrocknet werden, da es eine starke Neigung zum Verformen hat.

Gewicht

Das Gewicht des frischen Rundholzes 850 bis 950 kg/m³, des luftgetrockneten Schnittholzes 650 bis 750 kg/m³, im Mittel 700 kg/m³. Spezifisches Gewicht bei 15% Feuchtigkeitsgehalt 600 bis 650 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Es ist ein gesuchtes Holz für hochwertigen Innenausbau und Möbel sowie für die Herstellung von allen Holzwaren. Gehobelte Flächen haben einen seidigen Glanz und lassen sich sehr schön polieren.

E

Botanical names

Entandrophragma cylindricum	Sprague.
Entandrophragma pseudocylindricum	Verm.
Entandrophragma rufa	A. Chev.
Entandrophragma tomentosum	A. Chev.
Pseudocedrale cylindrica	Sprague.
Family:	Meliaceae

Common names

Mahagoni - Germany
Mahogany - Great Britain

Distribution

The tree grows on the Ivory Coast as well as in Ghana, Nigeria, Cameroon and eastwards to the Congo and Uganda, primarily in Lagos.

Physical properties

The tree reaches a height of 50 - 60m and a diameter of over 150 cm. The trunk is well formed, straight and cylindrical. Sapwood and heartwood clearly demarcated. The sapwood is wide and white to gray. The heartwood is reddish-brown with a beautiful golden sheen. The pores are large to medium-large, dispersed and numerous. The wood is hard with interlocked grain, very regular and very decorative.

Drying

The wood should be dried very slowly because it has strong tendency to warp.

Weight

Green saw logs weigh 850 to 950 kg/m³; air-dried sawnwood weighs 650 to 750 kg/m³, with an average of 700 kg/m³. Specific gravity at 15% moisture content: 600 to 650 kg/m³.

Main uses and working properties

Mahogany is a coveted wood for high quality interior finishing and furniture as well as for the fabrication of a variety of products made of wood. Planed surfaces have a satiny sheen and permit a very nice finish.



Makassar/ Macassar Ebony

D

Botanische Bezeichnung

Diospyros celebica

Handelsnamen

Makassar-Ebenholz, Gestreiftes Ebenholz – Deutschland

Ebéne Macassar – Frankreich

Macassar ebony – Großbritannien

Vorkommen

Indonesien, Sulawesi, Molukken, Kalimantan

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird zwischen 20 – 30 m hoch. Die Stammform ist zylindrisch, die Rinde ist dünn und dunkelgrau. Die Farbe des Splintholzes ist rosagrau bis hellbraun, das Kernholz ist schwarz. Die Textur ist gefleckt bis gefladert (T), auffallend gestreift (R), sehr dekorativ.

Trocknung

Die Trocknung ist schwierig durchzuführen. Das Holz neigt zum Reissen und Werfen, am besten die Trocknung ganz langsam durchführen.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 1100 – 1200 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Die Bearbeitung ist schwierig. Werkzeuge stumpfen rasch ab. Nach längerer Dämpfung ist das Holz messerbar. Die Oberflächenbehandlung funktioniert gut. Bei Polyester-Lackbeschichtungen sind vorherige Behandlung mit Spiritus und anschließende Grundierung erforderlich. Makassar-Ebenholz kann als Spezialholz für die Herstellung von Bürstenrücken, Luxusgegenständen und Musikinstrumenten verwendet werden. Es werden auch Möbel, Vertäfelungen und Parkett hergestellt.

E

Botanical name

Diospyros celebica

Common names

Makassar-Ebenholz, Gestreiftes Ebenholz – Germany

Ebéne Macassar – France

Macassar ebony – Great Britain

Distribution

Indonesia, Sulawesi, Molucca, Kalimantan

Physical properties

The tree grows to a height of between 20 – 30 m. The trunk is cylindrical, the bark is thin and dark gray. The color of the sapwood is pinkish-gray to tan while the heartwood is black. The texture is spotted to quilted (T), remarkable streaks (R), very decorative.

Drying

The wood is difficult to dry. It has a tendency to check and warp. Drying should be carried out very slowly.

Weight

At 15% moisture content 1100 – 1200 kg/m³

Main uses and working properties

The wood is difficult to work. Tools dull quickly. After being steamed over a long period, the wood is sliceable. It finishes well. When finishing with polyester lacquer, it is recommended that the wood be pre-treated with alcohol and followed up with a primer. Macassar ebony can be used as a specialty wood for fabricating brush handles, luxury items and musical instruments; it is also used in furniture, paneling and parquet flooring.



Mutenye

D

Botanische Bezeichnung

Guibourtia arnoldiana

Handelsnamen

Mutenye – Belgien, Deutschland, Frankreich, Großbritannien

Muténye – Frankreich

Kouan, Ogboneli - Kanada

Vorkommen

Kongo, Zaire

Technologische Kennzeichen

Die Baumhöhe beträgt bis zu 25 m. Die Rinde ist glatt, rötlich, auch grau getönt. Das Kernholz ist im frischen Zustand graugelb, helloliv bis hellbraun, ziemlich auffallend grau; das Splintholz ist schmutziggrau, anfangs gelblich getönt. Der Geruch ist im frischen Zustand unangenehm säuerlich.

Trocknung

Die Trocknung ist langsam und sorgfältig durchzuführen, insbesondere bei Brettdicken über 40 mm. Das Stehvermögen ist gut, es besteht eine Neigung zum Reißen und Werfen.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 780 – 960 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Mutenye ist ein Furnierholz, überwiegend wird der Baum als Messerholz für Deckfurniere verwendet. Das Holz ist auch bei mittlerer Beanspruchung im Innen- und Außenbau, für Treppen, im Fahrzeug- und Waggonbau geeignet. Es können Möbel, Vertäfelungen und Parkett erzeugt werden. Mutenye ist gut zu sägen, messer- und schälbar. Widerspänige Flächen sind schwierig zu hobeln. Werkzeuge können abstumpfen. Mutenye wird als Ersatz- und Ausstattungsholzart für den Europäischen Walnussbaum angesehen.

E

Botanical name

Guibourtia arnoldiana

Common names

Mutenye – Belgium, Germany, France, Great Britain

Muténye – France

Kouan, Ogboneli - Canada

Distribution

Congo/Zaire

Physical properties

The tree grows to up to 25 m in tall. The bark is smooth, reddish and sometime gray. When fresh, the heartwood is grayish-yellow, light olive to tan and strikingly gray. The sapwood is dirty-gray, starting with a yellowish tinge. When fresh, the odor is unpleasantly acidic.

Drying

The wood must be dried slowly and carefully, particularly in board thicknesses over 40 mm. It has good stability and there is no tendency toward checking and warping.

Weight

At 15% moisture content: 780 – 960 kg/m³

Main uses and working properties

Mutenye is a veneer wood. The tree is primarily used as a slicewood for face veneers. The wood is suitable for interior and exterior construction, including when placed under medium stresses. It is used for stairs, vehicle and wagon construction. Furniture, paneling and parquet flooring can be produced with this wood.

Mutenye is easy to saw and is sliceable and peelable. Cross-grained surfaces are difficult to plane. Tools can become dull.

Mutenye is regarded as a substitute or replacement wood species for European walnut.



Myrte Maser/ Myrtle Burl

D

Botanische Bezeichnung

Myrtus communis

Handelsnamen

Mirto, mortella - Italien

Myrte - Deutschland

Myrtle - Großbritannien

Myrte - Frankreich

Vorkommen

Typisch für die Mittelmeer-Macchia, aber auch in nordafrikanischen Ländern und im mittleren Osten bis in den Iran verbreitet.

Technologische Kennzeichen

Es handelt sich um einen kleinen Baum, der auch in Parks und Gärten angepflanzt wird. Der Stamm wächst unregelmäßig, zahlreiche Triebe verbreitern den unteren Teil des Stammes. Die Farbe des Holzes reicht von hellem Nußbraun bis rötlich hellem Braun. Es hat einen schönen Glanz, zeigt eine feine, kompakte Textur mit oft gewundenen Fasern.

E

Botanical name

Myrtus communis

Common names

Mirto, mortella - Italy

Myrte - Germany

Myrtle - Great Britain

Myrte - France

Distribution

The wood is typical of the Mediterranean maquis but also ranges from the North African countries and in the Middle East to Iran.

Physical properties

This is a small tree that is also planted in parks and gardens. The trunk grows irregularly. Numerous shoots broaden the lower part of the trunk. The color of the wood ranges from a light nut-brown to a reddish-tan. It has a nice sheen, displays a fine, compact texture with spiraling grain.



Olive

D

Botanische Bezeichnung

Olea europea L.

Familie Oleaceae

Vorkommen

Mittelmeergebiet, Südafrika, Indien, Australien

Technologische Kennzeichen

Die Olive kann bis zu 15 m hoch werden und einen Durchmesser von bis zu 50 cm erreichen. Das Holz lässt sich aufgrund der Härte und Dichte sehr schwer trocknen.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt ca. 800 - 850 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Furniere werden für Möbel und hochwertige Innenausbauten verwendet. Schnittholz für Drechsel- und Schnitzarbeiten, weiteres für dekorative Bodenbeläge.

E

Botanical name

Olea europea L.

Family Oleaceae

Distribution

Mediterranean region, South Africa, India, Australia

Physical properties

The olive tree grows to a height of up to 15 m and can reach a diameter of up to 50 cm. Due to its hardness and density the wood is very difficult to dry.

Weight

At 15% moisture content: 800 – 850 kg/m³

Main uses and working properties

Veneers are used for furniture and high quality interior finishing. Sawnwood for turning and carving work, also for decorative flooring.



Ostindischer Palisander/ East Indian Rosewood

D

Botanische Bezeichnung

Dalbergia latifolia

Handelsnamen

Ostindischer Palisander, Ostindisches Rosenholz – Deutschland
Palissandre des Indes – Belgien, Frankreich
Palissandre Asie – Frankreich
East Indian Rosewood, Bombay blackwood – Großbritannien
Indish palissander - Niederlande

Vorkommen

Südasien, Ostindien, Sri Lanka

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird zwischen 20 – 25 m hoch ist langsamwüchsig. Der Stamm wächst zylindrisch und ist oft mehr oder weniger verformt. Das Splintholz ist gelblich, das Kernholz gelbbraun bis braunviolett. Die Textur durch Farbstreifen gefladert (T), durch Wechseldrehwuchs und Aderung überwiegend eng gestreift (R). Der Geruch ist im frischen Zustand aromatisch.

Trocknung

Die Trocknung funktioniert gut. Neigung zum Reißen und Werfen besteht.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 700 – 940 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Die Bearbeitung funktioniert gut, jedoch stumpfen Kalkablagerungen die Werkzeuge rasch ab. Ostindischer Palisander ist gut zu hobeln, zum Nageln und Schrauben wird Vorbohren empfohlen. Ostindischer Palisander findet Verwendung bei der Herstellung von Musikinstrumenten, Knöpfen, Bürstenrücken, Intarsien. In Asien wird das Holz auch im Bootsbau und für landwirtschaftliche Geräte verwendet.

E

Botanical name

Dalbergia latifolia

Common names

Ostindischer Palisander, Ostindisches Rosenholz – Germany
Palissandre des Indes – Belgien, France
Palissandre Asie – France
East Indian Rosewood, Bombay blackwood – Great Britain
Indish palissander - the Netherlands

Distribution

South Asia, East India, Sri Lanka

Physical properties

The tree reaches a height of between 20 – 25 m and is slow growing. The trunk has a cylindrical shape and is often more or less misshapen. The sapwood is yellowish and the heartwood yellowish-brown to brownish-violet. Color streaks give the texture a quilted figure (T), interlocking grain and veining give overall appearance of narrow streaking (R). It has an aromatic odor when fresh.

Drying

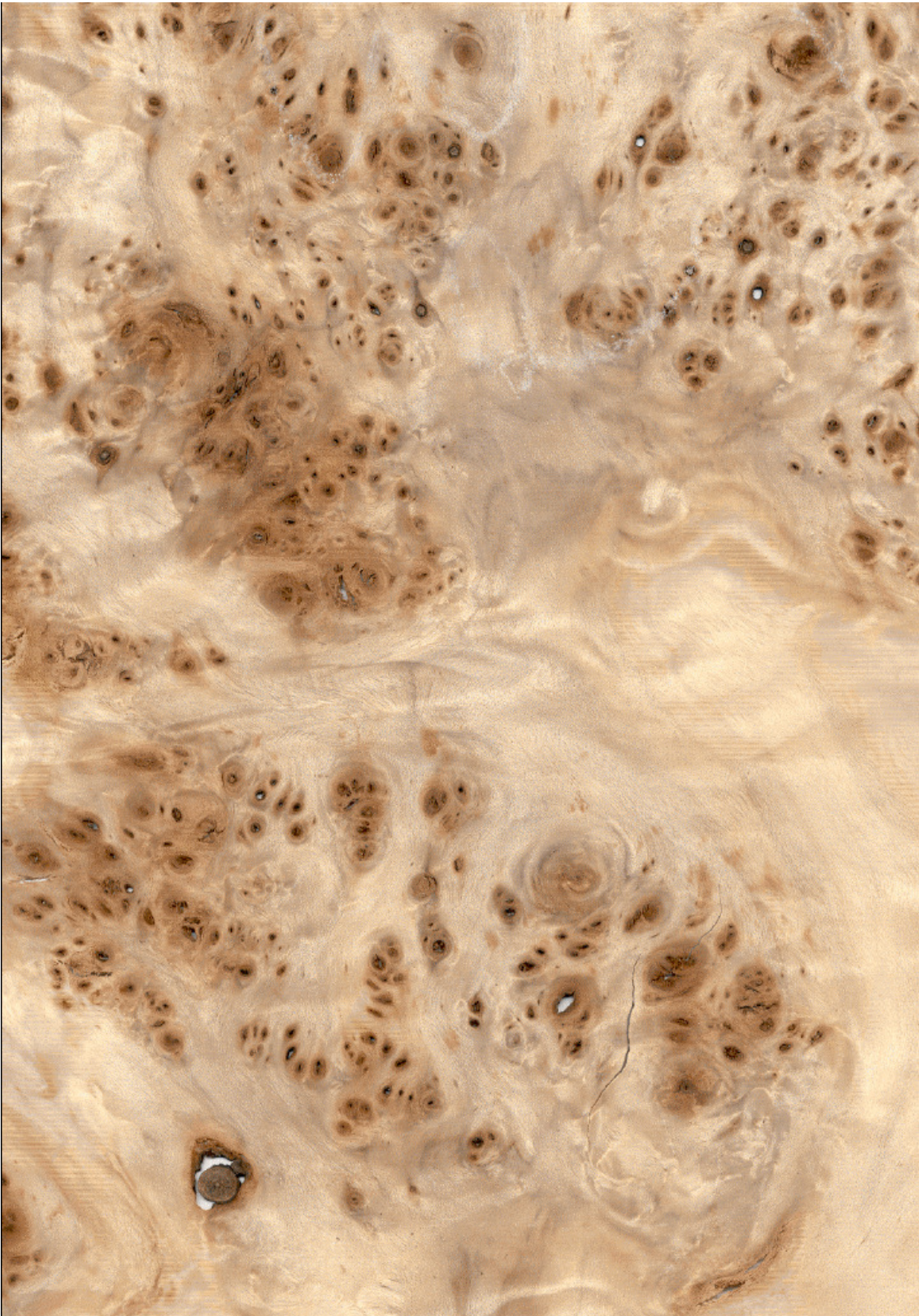
Dries well but with a tendency toward checking and warping.

Weight

At 15% moisture content 700 – 940 kg/m³

Main uses and working properties

The wood works well but calcereous deposits quickly dull the tools. East Indian rosewood is easy to plane. Pre-boring for nails and screws is recommended. East Indian rosewood is used for musical instruments, buttons, brush handles, inlay. In Asia the wood is also used in boatbuilding and for agricultural equipment.



Pappel Maser/ Poplar Burl

D

Botanische Bezeichnung

Populus tremula

Handelsnamen

Pappel - Deutschland

Poplar - Großbritannien

Peuplier - Frankreich

Vorkommen

Der Baum ist in ganz Europa verbreitet, bis zu einer Höhe von 1.800 - 2.000 m, auch wenn er Ebenen und feuchte Gebiete bevorzugt.

Technologische Kennzeichen

Der Baum ist hochstämmig und kann bis zu über 30 m groß werden und einen Durchmesser von 40 cm erreichen. Die Farbe des Stammholzes ist weiß und steht zur gelb-braunen Farbe der Wurzelteile in Kontrast.

E

Botanical name

Populus tremula

Common names

Pappel - Germany

Poplar - Great Britain

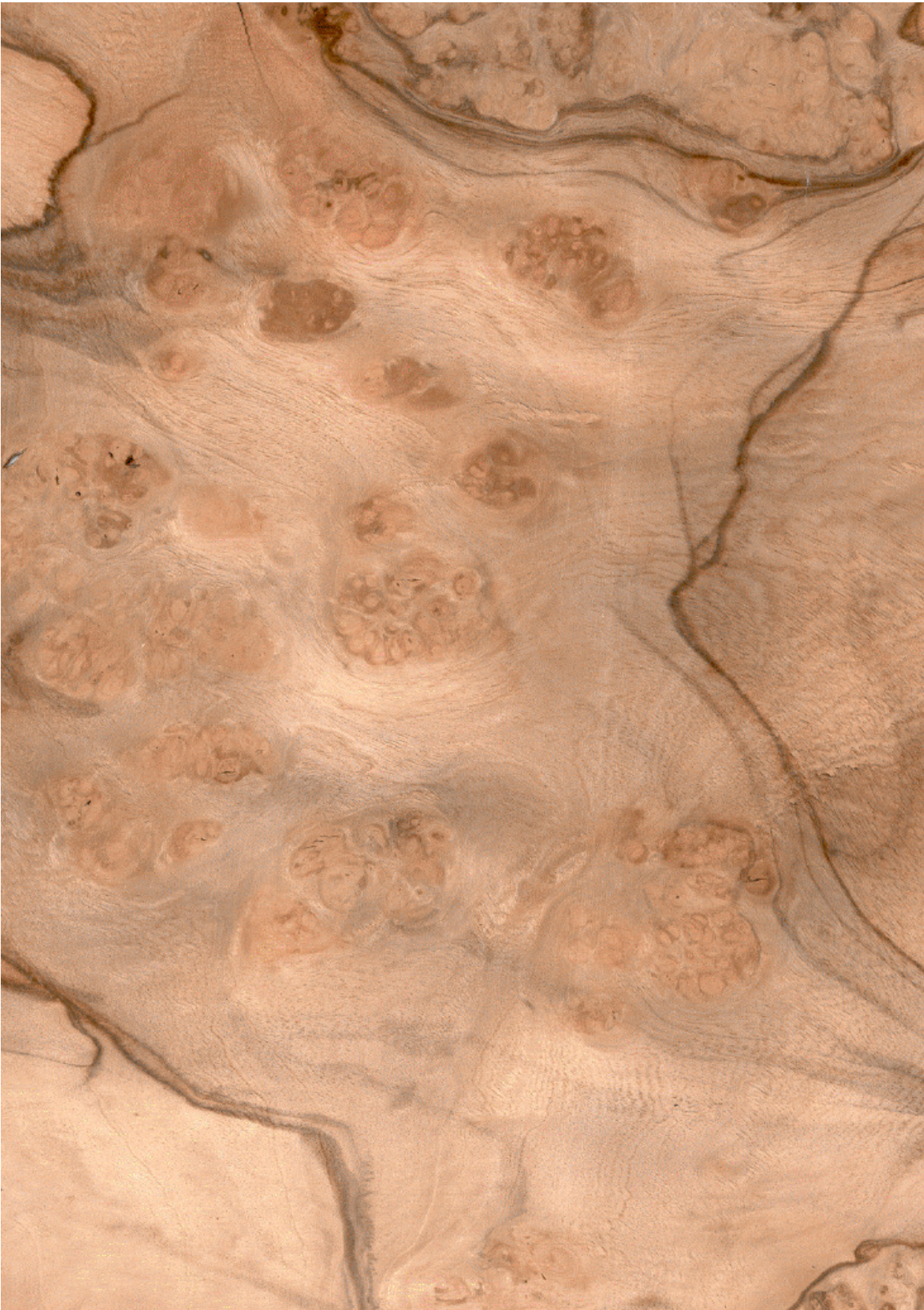
Peuplier - France

Distribution

The tree is common throughout Europe, grows at altitudes of up to 1,800 – 2,000 m, although it prefers the plains and wetlands.

Physical properties

The tree is long-stemmed, can grow to over 30 m tall and reach a diameter of 40 cm. The color of the trunk wood is white and stands in contrast to the yellow-brown color of the root wood.



Pfeffer Maser/ Pimiento Burl

D

Botanische Bezeichnung

Schinus Molle
Familie Anacardiaceae

Handelsnamen

Pfeffer Maser, Peruanischer Pfefferbaum -
Deutschland
Pimiento Burl - GB, USA

Vorkommen

Südamerika, vorwiegend Peru, Brasilien,
Bolivien, Uruguay, Paraguay,
Nordargentinien

Hauptverwendung

Hochwertiger Innenausbau

E

Botanical name

Schinus Molle
Family Anacardiaceae

Common names

Pfeffer Maser, Peruanischer Pfefferbaum -
Deutschland
Pimiento Burl - GB, USA

Distribution

South America - primarily Peru, Brazil,
Bolivia, Uruguay, Paraguay, northern
Argentina

Main uses

Fine interior finishing.



Platane/ Platanus

D

Botanische Bezeichnung

Platanus acerifolia

Handelsnamen

Ahornblättrige Platane – Deutschland
Platanier – Frankreich
Platanus – USA
Platano – Italien
Europees platanen - Niederlande

Vorkommen

Europa, mit Ausnahme von Nord- und Nordosteuropa

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird zwischen 20 – 40 m hoch und erreicht einen Durchmesser von 1 m. Die Rinde ist grau-gelb-grün-gescheckt. Das Splintholz ist weißlich, auch gelblich bis schwach rötlich; das Kernholz ist rötlichgrau, rotbraun bis braun. Die Textur ist gefladert (T), gefleckt (R), geflammt (T), gemasert (T) und sehr dekorativ.

Trocknung

Die Trocknung verläuft nur mäßig gut. Es besteht eine Neigung zum Reißen und Werfen.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 420 – 650 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Die Platane ist geeignet zur Herstellung von Sportgeräten, Musikinstrumenten, Mehlwalzen, auch zur Papierherstellung. Als Furnierholz und Ausstattungsholz wird sie auch verwendet. Die Bearbeitung funktioniert nur mäßig gut. Die Platane ist messerbar, mattier- und lackierbar.

E

Botanical name

Platanus acerifolia

Common names

Ahornblättrige Platane – Germany
Platanier – France
Platanus – USA
Platano – Italy
Europees platanen - the Netherlands

Distribution

Europe, with the exception of northern and north-eastern Europe

Physical properties

The tree grows to a height of between 20 – 40 m tall and reaches a diameter of 1 m. The bark is gray-yellow-green checkered. The sapwood is whitish and yellowish to pale red; the heartwood is reddish-gray, reddish-brown to brown. The texture is quilted (T), spotted (R), flamed (T), figured (T) and very decorative.

Drying

The wood has only moderately good drying properties. It has a tendency to check and warp.

Weight

At 15% moisture content 420 – 650 kg/m³

Main uses and working properties

Platanus is suitable for manufacturing sports equipment, musical instruments, flour rollers and papermaking. It is also used as veneer wood and trim wood. The wood works moderately well. Platanus is sliceable and accepts matte finishes and varnish.

Pyramiden Mahagoni/ Crotch Mahogany

D

Botanische Bezeichnung

Swietenia macrophylla

Handelsnamen

Honduras Mahagoni "Pyramide" -
Deutschland
Caoba - Lateinamerika

Vorkommen

Süd- und Zentralamerika

Technologische Kennzeichen

Pyramiden-Mahagoni entsteht aus dem sogenannten "Zwieselwuchs", den Astgabeln des Stammes. Aufgrund der Wuchsform wird der Wechseldrehwuchs verstärkt und die Bearbeitbarkeit erschwert.

Trocknung

Besonders im Herz der Pyramide bereitet das Holz große Schwierigkeiten. Man muß daher sehr langsam und schonend trocknen.

Gewicht

Bei 15% Feuchtigkeitsgehalt ca. 500 bis 600 kg/m³.

Hauptverwendung

Vorwiegend im hochwertigen Innenausbau und Pianobau.

E

Botanical name

Swietenia macrophylla

Common names

Honduras Mahagoni "Pyramide" - Germany
Caoba - Latin America

Distribution

South and Central America

Physical properties

Crotch mahogany comes from the "crotch growth", the branching point of a tree. Because of its unusual pattern of growth, the alternating spiral grain is pronounced making it difficult to work

Drying

The heart of the crotch is especially difficult to dry. It must therefore be dried very slowly and carefully.

Weight

At 15% moisture content 500 to 600 kg/m³

Main uses and working properties

Primarily for high quality interior finishing and piano construction.



Riegelahorn/ Fiddle-Back Maple

D

Botanische Bezeichnung

Acer spp.

Familie: Aceraceae

Handelsnamen

Acero - Italien

Ahorn - Deutschland

Maple - Großbritannien

Erable - Frankreich

Vorkommen

Der Baum wächst in den gemäßigten Zonen ganz Europas, in Amerika, in Indien und im Fernen Osten.

Technologische Kennzeichen

Splint und Kernholz sind kaum unterscheidbar. Das Holz ist fast weiß oder gelblich-weiß und vergilbt unter Einwirkung von Luft und Licht. Jahresringe treten, besonders im Quarterschnitt, als feine Streifen oder glänzende Adern hervor.

Trocknung

Die Trocknung erfordert besondere Sorgfalt wegen einer starken Tendenz zum Reißen und Werfen, außerdem besteht die Gefahr der Verfärbung, wie bei allen hellen Hölzern.

Gewicht

Gewicht bei 15% Feuchtigkeitsgehalt
530 bis 650 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Besonders geeignet für den Möbel- und Instrumentenbau (wegen der markanten Maserung).

E

Botanical name

Acer spp.

Family: Aceraceae

Common names

Acero - Italy

Ahorn - Germany

Fiddle-back sycamore - Great Britain

Fiddle-back maple - USA

Erable - France

Distribution

The tree grows in the temperate zones throughout Europe, in America, in India and in the Far East.

Physical properties

The sapwood and heartwood barely contrast. The wood is almost white or yellowish-white and yellows under the influence of air and light. Annual rings, especially when quartersawn, stand out as fine streaks or shiny veins.

Drying

It takes special care to dry this wood properly because of a strong tendency toward checking and warping. There is also a danger of discoloration, as with all light-colored woods.

Weight

Weight at 15% moisture content 530 to 650 kg/m³.

Main uses and working properties

Especially suitable for furniture and musical instrument making (due to its striking grain figure).



Rio Palisander/ Brazilian Rosewood

D

Botanische Bezeichnung

Dalbergia nigra

Handelsnamen

Rio Palisander, Rio Jacaranda,
Brasilianisches Rosenholz – Deutschland
Palissandre Brésil, Palissandre Rio –
Frankreich
Brazilian rosewood – Großbritannien
Palissandro – Italien
Palissander Rio - Niederlande

Vorkommen

Ostbrasilien: Bahia bis Rio de Janeiro

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird bis zu 20 m hoch und wächst sehr langsam. Der Stamm ist unregelmäßig verformt. Die Farbe des Splintholzes ist weißlich, die Farbe des Kernholzes hell- bis dunkelbraun, auch violettbraun. Die Textur ist gefladert (T), durch Aderung gestreift (R), sehr dekorativ.

Trocknung

Die Trocknung funktioniert gut. Es besteht eine Neigung zum Reißen. Das Holz hat gutes Stehvermögen.

Gewicht

bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 750 – 900 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Rio Palisander kann gut bearbeitet werden, ist messerbar, gut zu schnitzen und zu dreheln. Der Baum wird für die Herstellung von Möbeln, Vertäfelungen, Radiogehäusen, Billardtischen und Parkett verwendet. Auch Blasinstrumente, Bürstenrücken, Messerhefte und Luxusgegenstände können hergestellt werden.

E

Botanical name

Dalbergia nigra

Common names

Rio Palisander, Rio Jacaranda,
Brasilianisches Rosenholz – Germany
Palissandre Brésil, Palissandre Rio – France
Brazilian Rosewood – Great Britain
Palissandro – Italy
Palissander Rio - the Netherlands

Distribution

East Brazil: Bahia to Rio de Janeiro

Physical properties

The tree grows to a height of up to 20 m and grows very slowly. The trunk is irregularly shaped. The color of the sapwood is whitish and the color of the heartwood is light to dark brown and sometimes purplish-brown. The texture is quilted (T), streaked with veins (R), very decorative.

Drying

The wood dries well but has a tendency to check and warp. The wood is very stable.

Weight

At 15% moisture content 750 – 900 kg/m³

Main uses and working properties

Brazilian Rosewood is easy to work, is sliceable and has good carving and turning properties. The tree is used in the fabrication of furniture, paneling, radio housings, billiard tables and parquet flooring. Wind instruments, brush handles, knife handles and luxury items are also fabricated.



Rosenholz/ Tulipwood, Pinkwood

D

Botanische Bezeichnung

Dalbergia variabilis Vogel.
Dalbergia frutescens Britt.
Familie der Leguminosae Papilionatae

Handelsnamen

Bois de Rose - Italien
Bahia Rosenholz - Deutschland
Tulipwood - Großbritannien
Pinkwood - USA
Bois de Rose - Frankreich

Vorkommen

Im ganzen tropischen Südamerika, bevorzugt in Brasilien.

Technologische Kennzeichen

Der kleine Baum erreicht selten eine Höhe von 10 m und sein Durchmesser ist entsprechend gering. Der Schaft ist unregelmäßig geformt und macht die Gewinnung größerer Bretter daher unmöglich. Die Nutzlänge beträgt maximal 2 bis 3 m. Splint und Kernholz sind scharf abgesetzt. Der Splint ist weißlich, ins Grau gehend. Das Kernholz ist rosa-gelb mit dunkleren Aderungen, meist violett. Die Textur ist mittelfein und die Struktur geradfaserig. Es ist ein hartes, dichtes und schweres Holz.

Trocknung

Das Holz neigt weder zum Reißen noch zum Verziehen, was die Trocknung sehr einfach macht.

Gewicht

Frisch 1.110 bis 1.200 kg/m³, bei 15% Feuchtigkeit ca. 900 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Für Kleinmöbel, Intarsien, Schmuckkästchen. Das harte Holz ist schwer zu bearbeiten, geschliffene und gehobelte Fläche sind glatt und haben einen schönen Glanz.

E

Botanical name

Dalbergia variabilis Vogel.
Dalbergia frutescens Britt.
Family Leguminosae Papilionatae

Common names

Bois de Rose - Italy
Bahia Rosenholz - Germany
Tulipwood - Great Britain
Pinkwood - USA
Bois de Rose - France

Distribution

Throughout tropical South America, primarily common in Brazil.

Physical properties

The small tree seldom reaches a height of 10 m and its diameter is accordingly small. The stem is irregularly shaped and therefore makes harvesting larger boards impossible. The useful length amounts to a maximum of 2 to 3 m. The sapwood and heartwood are sharply demarcated. The sapwood is whitish shading into gray. The heartwood is pinkish-yellow with darker veins usually violet. The texture is medium-fine with a straight-grained structure. It is a hard, dense and heavy wood.

Drying

The wood has no tendency toward checking or twisting, which makes drying very easy.

Weight

Fresh 1,110 to 1,200 kg/m³, at 15% moisture content approx. 900 kg/m³.

Main uses and working properties

For small furniture, inlay, jewelry boxes. The hard wood is difficult to work; finished and planed surfaces are smooth and have a nice sheen.



Rüster Maser/ Elm Burl

D

Botanische Bezeichnung

Ulmus campestris

Handelsnamen

Olmo rosso, olmo campestre - Italien
Ulme, Rüster - Deutschland
Orme - Frankreich

Vorkommen

Gesamtes Mittelmeergebiet

Technologische Kennzeichen

Der Baum kann eine Höhe bis zu 40 m und einen Durchmesser von bis zu 2 m erreichen. Er wächst selten gerade und regelmäßig. Auswüchse mit tiefen Rissen machen die Gewinnung von Wurzelholz und Knollen einfach. Splint- und Kernholz unterscheiden sich stark. Das Splintholz ist grau oder gelblich-grau, das Kernholz braun, rötlich-braun und wird beim Trocknen noch dunkler.

E

Botanical name

Ulmus campestris

Common names

Olmo rosso, olmo campestre - Italy
Ulme, Rüster - Germany
Orme - France

Distribution

Mediterranean region

Physical properties

The tree can reach a height of about 40 m and a diameter up to 2 m. It rarely grows straight and regularly. Growth with deep cuts make it easy to get rootwood and tubers. Sapwood and heartwood are very different. The sapwood is grey to yellowish-grey, the heartwood brown, reddish-brown and gets darker, when dried.



Santos Palisander/ Santos Rosewood

D

Botanische Bezeichnung

Machaerium scleroxylon

Handelsnamen

Palissandro santos - Italien
Santos Palisander - Deutschland
Santos Rosewood - Großbritannien
Palissandre de Santos - Frankreich

Vorkommen

Der Baum wächst im gesamten Brasilien, aber auch in Mittel- und im übrigen Südamerika.

Technologische Kennzeichen

Splint und Kernholz sind stark voneinander abgesetzt. Der Splint ist fast weiß oder gelblich, das Kernholz weist sehr schöne, violett-braune Tönung auf, die bis ins Tabakfarbene geht, mit sehr dunklen, fast schwarzen Adern durchzogen, die dem Holz das kennzeichnende und angenehme Aussehen verleihen. Das Holz ist hart, schwer und mäßig fett.

Trocknung

Die Trocknung verläuft ohne große Schwierigkeiten. Es besteht aber die Gefahr der Bildung von Hirnrissen, wenn die entsprechenden Maßregeln nicht eingehalten werden.

Gewicht

Das Gewicht des lufttrockenen Schnittholzes variiert von 850 bis 1.000 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Die Bearbeitung ist ohne Schwierigkeiten mit allen Werkzeugen möglich. Gehobelte und geschliffene Oberflächen weisen einen schönen Glanz auf, wegen des öligen Poreninhalts lassen sie sich teilweise schlecht lackieren. Alle Verbindungen mit Leim, Schrauben und Nägeln sind haltbar. Santos Palisander ist gut geeignet für die Möbelindustrie, es werden daraus wegen der verschiedenen Zeichnungen und Maserungen sehr schöne und dekorative Furniere gewonnen.

E

Botanical name

Machaerium scleroxylon

Common names

Palissandro santos - Italy
Santos Palisander - Germany
Santos Rosewood - Great Britain
Palissandre de Santos - France

Distribution

The tree grows throughout Brazil but in Central and the rest of South America as well.

Physical properties

The sapwood and heartwood are sharply demarcated. The sapwood is almost white or yellowish; the heartwood has a very beautiful violet brown color that shades into a tobacco hue with very dark, almost black streaks that lend the wood its characteristic and pleasant appearance. The wood is hard, heavy with a moderately high oil content.

Drying

The wood is not particularly difficult to dry, but end checking may develop if the appropriate dimension rules are not maintained.

Weight

The weight of the air-dried sawnwood varies from 850 to 1.000 kg/m³.

Main uses and working properties

Working this wood with all tools is not problematic.

Planed and polished surfaces display a beautiful sheen. High oil content of the pores can make varnishing difficult. All joints with glue, screws and nails hold well. Santos rosewood is very suitable for the furniture industry; very beautiful and decorative veneers are cut from this wood because of the variety of figures and grain patterns.



Satin Nuss/ Ambar Wood

D

Botanische Bezeichnung

Liquidambar styracflua
Familie Hamamelidaceae

Handelsnamen

Sweetgum, redgum, ambar wood, tassel
wood - USA
Amberbaum, Satin Nuss - Deutschland

Vorkommen

Nord- und Zentralamerika

Gewicht

Bei 15% Feuchtigkeitsgehalt ca. 450 bis 550
kg/m³.

Hauptverwendung

Im hochwertigen Möbel- und Innenausbau.

E

Botanical name

Liquidambar styracflua
Family Hamamelidaceae

Common names

Sweetgum, redgum, ambar wood, tassel
wood - USA
Amberbaum, Satin Nuss - Germany

Distribution

North and Central America

Weight

At 15% moisture content approx. 450 to 550
kg/m³.

Main uses

For fine furniture and interior finishing.



Teak

D

Botanische Bezeichnung

Tectona grandis L.
Familie: Verbenaceae

Handelsnamen

Teak - Italien, Deutschland, Großbritannien, Frankreich

Vorkommen

Teak kommt aus verschiedenen Gebieten, aus Indien und Burma, von Siam bis Indonesien und Ostafrika. Im Handel unterscheidet man die Holzarten nach ihrer Herkunft.

Technologische Kennzeichen

Laub abwerfender Baum mit Höhen bis zu 40 m und Durchmesser bis zu 150 cm. Splint und Kernholz sind deutlich zu unterscheiden. Der Splint ist schmal und weißlich. Das Kernholz ist dagegen grünlichbraun und dunkelt an der Luft nach. Das insbesondere in Java auf mittleren Höhen vorkommende Holz ist wachshaltig, es ist also feuchtigkeitsabweisend und gegen Schädlinge resistent. Die Textur ist grob aber geradfaserig. Das Holz ist mittelschwer, fest und hart.

Trocknung

Die technische Trocknung läßt sich gut und ohne Schwierigkeiten durchführen, man empfiehlt aber, sie langsam vorzunehmen.

Gewicht

Das Gewicht des luftgetrockneten Schnittholzes kann je nach Herkunft zwischen 550 und 750 kg/m³ angenommen werden.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Teak läßt sich mit allen Werkzeugen gut und sauber bearbeiten. Messer- und schälbar, gut zu dreheln. Teak läßt sich gut hobeln, fräsen und bohren. Bevorzugt wird Teak im Schiffsbau, aber auch zur Herstellung wertvollerer Möbel wird es verwendet. In den Wuchsgebieten ist es ein geschätztes Bauholz, da es resistent gegen Termiten ist. Auch Bahnschwellen aus Teak sind dort gefragt.

E

Botanical name

Tectona grandis L.
Family: Verbenaceae

Common names

Teak - Italy, Germany, Great Britain, France

Distribution

Teak comes from various regions of India and Burma, from Thailand to Indonesia and East Africa. The wood trade distinguishes the wood species according to their origin.

Physical properties

Deciduous tree reaching heights of up to 40 m and diameter of up to 150 cm. The sapwood and heartwood are clearly distinguishable. The sapwood is narrow and whitish. The heartwood, on the other hand, is greenish-brown and darkens when exposed to the air. The wood is found especially in Java in the middle elevations and is waxy, so it is resistant to moisture and pests. The texture is coarse but straight-grained. The wood is medium heavy, strong and hard.

Drying

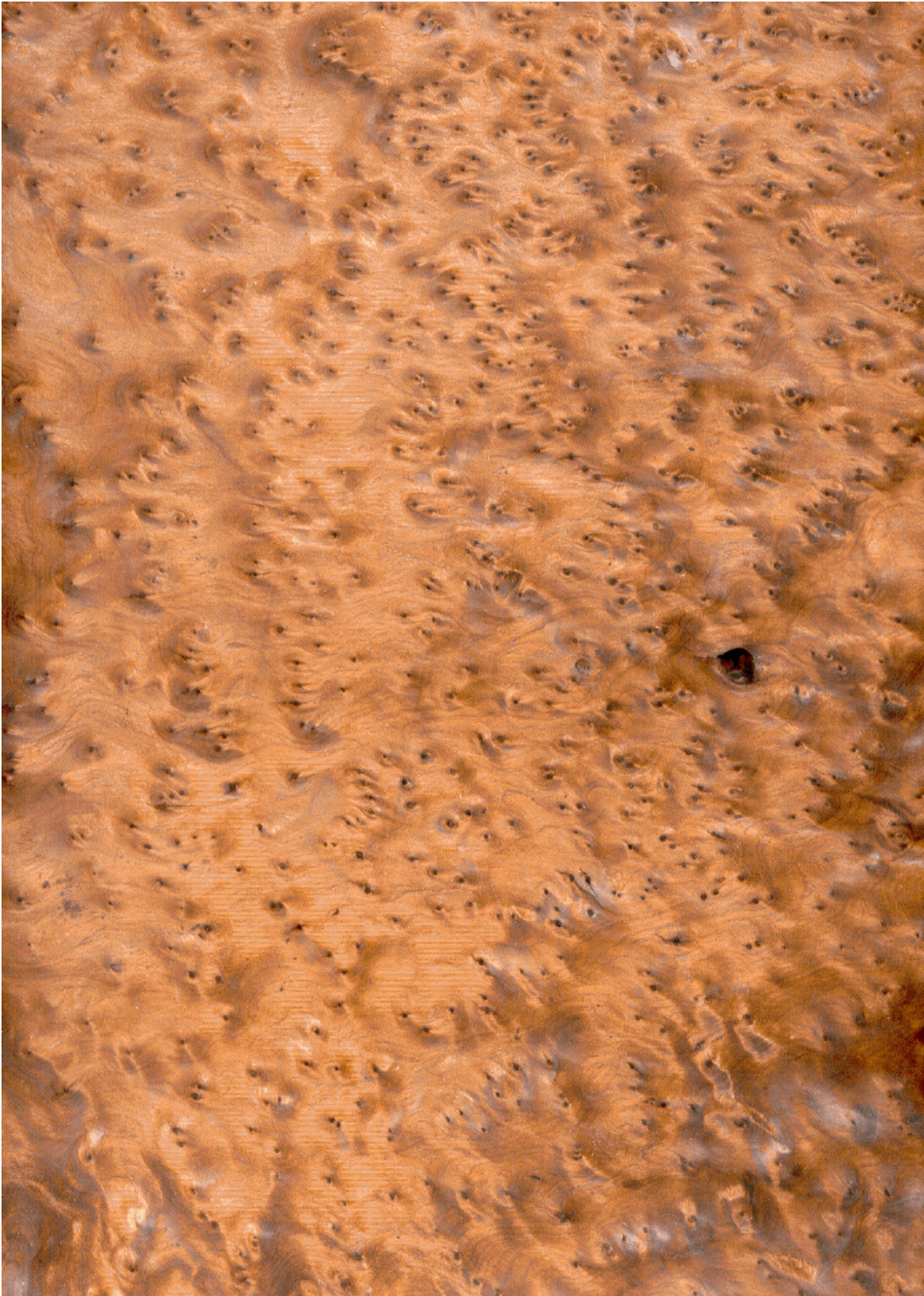
Kiln-drying is accomplished easily and without special problems, but it should be a slow process.

Weight

The weight of the air-dried sawnwood, depending on origin, can be estimated at between 550 and 750 kg/m³.

Main uses and working properties

Teak can be worked well and cleanly with all tools. Sliceable and peelable, good turning properties. Teak is easy to plane, rout and bore. Teak is a favored for shipbuilding but is also used for the fabrication of fine furniture. It is a prized construction wood in the regions where it grows, since it is resistant to termites. They also use railroad ties made of teak there.



Thuja Maser/ Thuja Burl

D

Botanische Bezeichnung

Tetraclinis articulata

Handelsnamen

Thuja burl – USA, Großbritannien

Loupe de thuja – Frankreich

Radica di tuja – Italien

Raiz de thuya – Spanien

Vorkommen

Marokko

Technologische Kennzeichen

Der Baum ist hell- bis dunkelbraun.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Thuja Maser wird für den Innenausbau, für Möbel und Kleinmöbel verwendet. Sie wird als Schäl furnier und Messer furnier verarbeitet.

E

Botanical name

Tetraclinis articulata

Common names

Thuja burl – USA, Great Britain

Loupe de thuja – France

Radica di tuja – Italy

Raiz de thuya –

Distribution

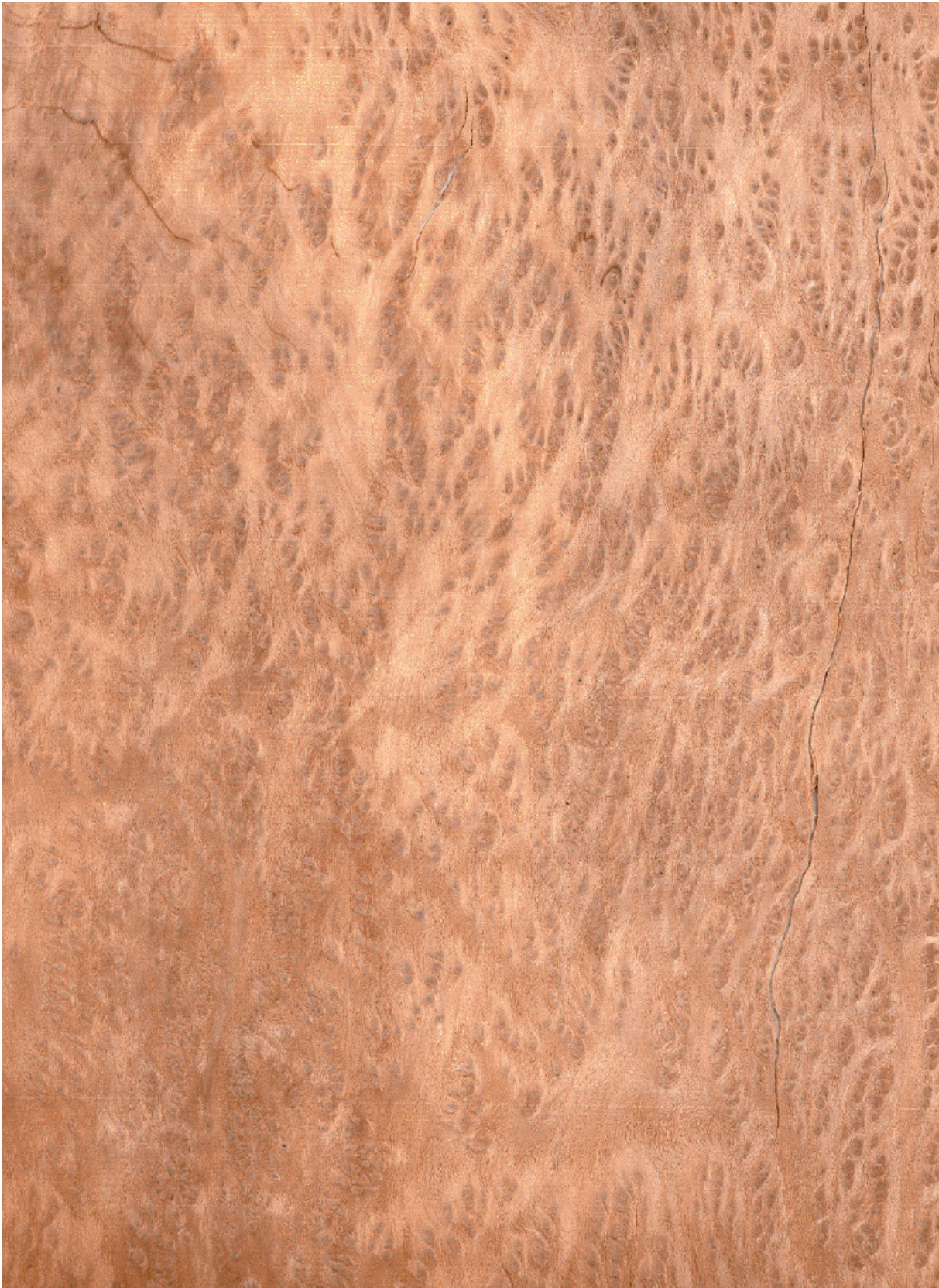
Morocco

Physical properties

The tree is light to dark brown.

Main uses and working properties

Thuja burl is used for interior finishing, for furniture and occasional furniture. It is processed into peeled veneers and sliced veneers.



Vavona Maser/ Vavona Burl

D

Botanische Bezeichnung

Sequoia sempervirens

Handelsnamen

Radica di Vavone - Italien

Vavona Maser - Deutschland

Vavone Burl, Redwood Burl - Großbritannien

Loupe de Vavone - Frankreich

Vorkommen

Küstenregion des nördlichen Kaliforniens und südlichen Oregons.

Die Maserknolle ist die Wurzelknolle des Mammutbaumes und erreicht oft gigantische Ausmaße.

Die Knollen müssen ausgegraben werden.

Technologische Kennzeichen

Tiefdunkle Farbe. Es gibt zwei Arten

1) Lace type - die richtig gemaserte Art

2) Birds eye type - die Oberfläche ist übersät mit kleinen, dunklen, augenförmigen Punkten (ähnlich dem Vogelaugenahorn)

Die Furniere sind relativ brüchig.

E

Botanical name

Sequoia sempervirens

Common names

Radica di Vavone - Italy

Vavona Maser - Germany

Vavone Burl, Redwood Burl - Great Britain

Loupe de Vavone - France

Distribution

Coastal regions of northern California and southern Oregon.

The lignotuber is the burl root of the mammoth tree and often reaches gigantic dimensions. The tubers must be dug up.

Physical properties

Deep dark color. There are two kinds

1) Lace type – the real figured kind

2) Birds eye type – the surface is sown with small, dark eye-shaped dots (similar to bird's eye maple)

The veneers are relatively brittle.



Vogelaugenahorn/ Bird's Eye Maple

D

Botanische Bezeichnung

Acer saccharum	Marsh.
Acer palmifolium	Borkh.
Acer saccharinum	Wangen.
Acer saccharophorum	C. Koch
Familie:	Aceraceae

Handelsnamen

Erable, Acero zuccherino - Italien
Vogelaugenhorn, Zuckerahorn - Deutschland
Rock maple - Großbritannien
Erable moucheté - Frankreich

Vorkommen

Amerika

Technologische Kennzeichen

Splint und Kernholz sind kaum unterschiedlich. Der Splint ist breit und fast weiß. Das Kernholz ist rosa, manchmal braun. Was die Struktur anbelangt, gleicht sie der von europäischen Ahorn-Arten.

Trocknung

Die Trocknung ist schwierig, weil das Holz eine starke Tendenz zur Verfärbung, zum Werfen und Reißen zeigt. Es schwindet mäßig.

Gewicht

Gewicht bei 15% Feuchtigkeitsgehalt
500 bis 600 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Das Holz wird wie die anderen Ahornarten verwendet. Da die Maserung sehr dekorativ ist, wird dieses Furnier hauptsächlich im Möbel- und Innenausbau eingesetzt.

E

Botanical name

Acer saccharum	Marsh.
Acer palmifolium	Borkh.
Acer saccharinum	Wangen.
Acer saccharophorum	C. Koch
Family:	Aceraceae

Common names

Erable, Acero zuccherino - Italy
Vogelaugenhorn, Zuckerahorn - Germany
Rock maple - Great Britain
Erable moucheté - France

Distribution

America

Physical properties

The sapwood and heartwood are barely distinguishable. The sapwood is wide and almost white. The heartwood is pink, sometimes brown. The structure is similar to the European maple species.

Drying

Drying is difficult because the wood has a strong tendency toward discoloration, warping and checking. There is moderate shrinkage.

Weight

Weight at 15% moisture content 500 to 600 kg/m³.

Main uses and working properties

The wood is used like the other maple species. Since the grain figure is very decorative, this veneer is primarily used for furniture making and interior finishing.



Western Red Cedar

D

Botanische Bezeichnung

Thuja plicata
Familie Cupressaceen

Vorkommen

Westküste von Nordamerika
(Oregon, Brit. Kolumbien)

Handelsnamen

Pacific Red Cedar

Technologische Eigenschaften

Die Stammform ist geradschäftig, leicht abholzbar und am Stammfuß oft spannrückig. Astfreie Schäfte bis 25 m sind möglich. Durchmesser von 50 cm bis 2 m.

Gewicht

Bei 15% Feuchtigkeitsgehalt ca. 350 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Western Red Cedar wird hauptsächlich in flächenbildender Form verwendet, wo es keinen oder nur geringen mechanischen Beanspruchungen (z.B. Druck) ausgesetzt ist. Das Holz wird aufgrund seiner Pilzfestigkeit sehr oft im Außenbereich verwendet. Im Innenbereich hauptsächlich für Wand- und Deckenverkleidungen, aber auch im Möbelbereich verwendbar.

E

Botanical name

Thuja plicata
Family Cupressaceen

Distribution

West Coast of North America
(Oregon, British Columbia)

Common names

Pacific Red Cedar

Physical properties

Straight-stemmed tree, slightly tapering and often grooved at the stem base. Branchless stems up to 25 m are possible. Diameter of 50 cm to 2 m.

Weight

At 15% moisture content approx. 350 kg/m³.

Main uses and working properties

Western Red Cedar is mainly used in the form of panels where it is subjected to no or very minimal mechanical stresses (e.g. pressure). Because of its fungus-resistance, the wood is very often used in exterior structures. In interior construction, it is mainly used for wall and ceiling paneling but also for furniture.



Zebrano/ Zebrawood

D

Botanische Bezeichnung

Microberlinia brazzavillensis

Handelsnamen

Zingana – Deutschland, Frankreich, Kanada
 Zebrano – Deutschland, Großbritannien
 African zebrawood – Großbritannien
 Amouk - Kanada

Vorkommen

Kamerun, Südgabun, häufig in den Lagunenrandgebieten um Fernan Vaz.

Technologische Kennzeichen

Der Baum wird bis zu 40 m hoch und erreicht einen Durchmesser von 1 m. Die Rinde ist grau, rissig, löst sich kleinschuppig ab. Die Farbe des Splintholzes ist weißlich bis grau und bis zu 10 cm breit. Die Textur ist unregelmäßig gefladert (T), unregelmäßig gestreift (R). Frische Anschnitte riechen unangenehm.

Trocknung

Die Trocknung ist schwierig. Es besteht eine Neigung zum Reißen und Werfen. Die technische Trocknung ist langsam zu steuern.

Gewicht

Bei 15 % Feuchtigkeitsgehalt 700 – 850 kg/m³

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Zebrano ist beiz- und lackierbar, Lackbeschädigungen können auftreten. Das Hobeln wecheldrehwüchsiger Flächen ist schwierig, da eine Neigung zum Ausreißen besteht. Das Holz ist messer- und schälbar. Mit Zebrano können Sportgeräte, Intarsien, Griffe aller Art hergestellt werden. Vorzugsweise wird Zebrano für dekorative Zwecke verwendet.

E

Botanical name

Microberlinia brazzavillensis

Common names

Zingana – Germany, France, Canada
 Zebrano – Germany, Great Britain
 African zebrawood – Great Britain
 Amouk - Canada

Distribution

Cameroon, southern Gabon, often found in the lagoon regions of Fernan Vaz.

Physical properties

The tree reaches a height of up to 40 m and a diameter of 1 m. The bark is gray, furrowed and peels off in small scales. The color of the sapwood is whitish to gray and up to 10 cm wide. The texture is irregularly quilted (T), irregularly streaked (R). Freshly cut sections have an unpleasant odor.

Drying

Drying is difficult. It has a tendency to check and warp. Kiln-drying must be carefully controlled.

Weight

At 15% moisture content: 700 – 850 kg/m³

Main uses and working properties

Zebrawood takes stains and varnishes. Varnish flaws can occur. Planing the interlocking grain poses problems because of a tendency toward tear out. The wood is sliceable and peelable. Zebrawood can be used to make sports equipment, inlay and handles of all sorts. Zebrawood is a preferred wood for decorative purposes.



Zwetschke/ Plum

D

Botanische Bezeichnung

Prunus domestica
Familie: Rosaceae

Handelsnamen

Susino - Italien
Pflaumenbaum - Deutschland
Plum-Tree - Großbritannien
Prunier - Frankreich

Vorkommen

Der Zwetschkenbaum stammt aus Asien und bildet in Südeuropa teilweise noch ganze Wälder. Er wird der guten Früchte wegen kultiviert.

Technologische Kennzeichen

Kleiner Baum, bis ca. 8 m hoch. Der Stamm hat einen Durchmesser von 15 cm und ist meist rund, kurz und oft gekrümmt. Im Kern ist das Holz rot-braun und violett und der Unterschied zwischen jungem und älteren Holz ist sehr groß (rosabraun und dunkelviolettbraun). Im schmalen Splint ist das Holz gelblich. Das Holz ist hart, gut bearbeitbar und arbeitet mittelmäßig.

Trocknung

Die Trocknung muss langsam und vorsichtig ausgeführt werden, da das Holz zum Reißen und Werfen neigt.

Gewicht

Spezifisches Gewicht bei 15%
Feuchtigkeitsgehalt 750 bis 850 kg/m³.

Hauptverwendung und Bearbeitungsmöglichkeiten

Für Furniere, Möbel, Griffe und Hefte für Messer und Werkzeuge, gedrechselte Schalen, Dosen, Knöpfe für Kleider und Möbel, Faßhähne, Zaunpfosten, Schnitzereien.

E

Botanical name

Prunus domestica
Family: Rosaceae

Common names

Susino - Italy
Pflaumenbaum - Germany
Plum - Great Britain
Prunier - France

Distribution

The plum tree originated from Asia and in southern Europe sometimes constitutes entire forest stands. It is cultivated for its good fruit.

Physical properties

Small tree up to 8 m tall. The trunk has a diameter of 15 cm and is usually round, short and often crooked. The heartwood is reddish-brown and violet and there is a sharp contrast between the earlywood and the latewood (pinkish-brown and dark violet brown). The wood is yellowish in the narrow sapwood. The wood is hard and is moderately easy to work.

Drying

The wood must be dried slowly and carefully, since it tends to check and warp.

Weight

Specific gravity at 15% moisture content: 750 to 850 kg/m³.

Main uses and working properties

For veneers, furniture, handles for knives and tools, turned bowls, boxes, buttons for clothes and knobs for furniture, barrel taps, fence posts, carvings.